



RCNB magazine

n°62

Año XIX
Otoño/Invierno 2016
www.rcnb.com



La Fiesta del Socio 2016, un éxito de nuevo

Una noche plagada de emociones, con merecidos premios a los triunfadores absolutos del año: los deportistas.

Otros eventos destacados fueron el Trofeo Otoño de Monotipos-J80 y el Trofeo Comodoro y Supercomodoro RCNB 2016. ///



KBI RACER JACKET

High performance racing demands high performance kit. Kit that helps you move. Helps you breathe. Helps you win. The KBI is engineered to perform. Tough. Versatile. Lightweight. Waterproof. Everything needed to take your performance to the next level.

Next generation waterproof protection for the performance racer. Our new 4 Dot™ 3 layer fabric is the perfect blend of waterproof barrier, breathable comfort and durability.

GILLMARINE.COM

Gill

D. Félix Escalas
Presidente del RCNB



Nuestro Real Club Náutico de Barcelona ha completado un buen año de amplia actividad deportiva, que se ha cerrado con las concurridas regatas del 17 y 18 de diciembre en las que compitieron Cruceros, Monotipos J80 y Laser, con más de doscientos regatistas en el agua, navegando con intensas condiciones invernales de viento y mar. Es un orgullo para el Club que la afición al deporte de la vela convoque en estas fechas, de no muy buen tiempo, una meritoria cantidad de deportistas.

En este año 2016 nuestro Club ha tenido la oportunidad de organizar el Campeonato de España de Monotipos J80, que se resolvió de forma brillante, lo que dice mucho de los técnicos y profesionales del Club y también de los socios que han colaborado de forma entusiasta. Mi más sincero agradecimiento a

los participantes, personal y socios que han hecho posible nuestros éxitos deportivos y organizativos, pues este es el modo de cumplir con el principal objetivo del Club.

Tenemos ante nosotros un año interesante en el que intentaremos aumentar la actividad deportiva. De igual manera, afianzar nuestra ya larga relación con el Puerto de Barcelona, que es muy importante para el futuro del Club y está basada en la ampliación y consolidación de los deportes náuticos.

En este espíritu continuaremos la promoción de la Escuela de Vela y el seguimiento de nuestra oferta como sede social. Ante todos estos retos, esperamos hacerlo lo mejor posible y en la línea trazada por nuestros socios.

¡Os deseo a todos un excelente 2017!

Presidente

Fèlix Escalas Llimona

Vicepresidentes

Jordi Puig Alsina

Ignacio Ferrero Jordi

Comodoro

Damián Ribas Malagrida

Vicecomodoro

Marc De Antonio Altimira

Secretario

Joaquín Barenys De Lacha

Tesorero

Diana Corominas Guerin

Conservador

José Luis Pla Cid

Vocales

Jordi Costa Florit, Toni Guiu Badia, Jordi

Masllorens Reynals, Toni Tió Sauleda,

Pep Soldevila Maja, Joan Valsells Garcia,

Lluís Vendrell Pedrola

Comisión Deportiva

Presidente: Damián Ribas Malagrida

Vocales: Marc De Antonio Altimira, Joaquín Barenys De Lacha,

Jordi Costa Florit, Ana Pujol Puyal, Marcos Palomar Giró, Toni Tió

Sauleda, Pep Soldevila Maja, Joan Valsells Garcia, Pere Sarquella

Director Gerente

Joan Marín Candell

Edita

Comunicativa Events & Pr, S.L.

Muntaner 277-279, Entlo. 1ª

08021 Barcelona

Directora

María Yriarte (comunicativa@comunicativa.biz)

Diseño y Maquetación

basicestudio

Colaboradores

José Mª. Fuentes, Pere Sarquella, José Luis de la Viña, Diego

Yriarte, Francina Ramonet, Luis Fernández, Marta de Diego,

Carlos Pich, Clara Bitria, Brais González Rouco, Ricardo Pinto,

Cristina Culebras, 'Atanor' y 'Niña Luisita', Andrés de León,

Regatta Experience SL.

Publicidad

María Yriarte (comunicativa@comunicativa.biz)

Editorial Mic (www.editorialmic.com)

Impresión

Editorial Mic (www.editorialmic.com)

Foto Portada

Diego Yriarte



Sumario nº62

AÑO XIX · Otoño/Invierno 2016

Competición

08 // Trofeo Comodoro
RCNB 2016

16 // Trofeo Otoño de
Monotipos-J80

24 // V Copa Hanseática

28 // II Copa Nadal Màster

Reportaje

32 // Fiesta del Socio 2016

Entrevistas

40 // David Escudé

42 // Elena Barraquer

44 // Ramón Agenjo

La Popa

46 // Breves

60 // Clips de Belleza

62 // Club Vinculado

Club Teknon

El **Centro Médico Teknon** es un hospital de alto nivel situado en la ciudad de Barcelona, bajo la falda del Tibidabo, que brinda a sus pacientes la posibilidad de acceder al **Club Teknon**. Se trata de un servicio único que ofrece grandes privilegios con respecto a una estancia hospitalaria convencional, siempre con la máxima calidad asistencial, avalada por la acreditación norteamericana de la Joint Commission International. En España, Teknon es el único hospital que ha conseguido renovar cinco veces consecutivas este sello de calidad asistencial, el más prestigioso del sector sanitario.

Acompañamiento y confort de primera clase

Entrar en su **Club Teknon** es sentirse arropado durante toda la estancia hospitalaria, cuidado desde la admisión hasta el alta, acompañado en todo momento por un **asistente personal** en el idioma de preferencia de cada paciente, y poder recuperarse en habitaciones y suites con vistas espectaculares de la ciudad de Barcelona, equipadas hasta el más mínimo detalle.

Además, el paciente y sus acompañantes pueden disponer de una serie de servicios exclusivos para hacer su estancia y la de sus allegados más agradable y relajada, como la disponibilidad de **parking interior gratuito 24 horas** desde el ingreso, el servicio de consigna o la **Sala Club**, que ofrece un buffet de bebidas y snacks, zona de lectura y WIFI.

Servicios

- Canales de televisión internacionales
- Prensa diaria personalizada (nacional e internacional)
- Artículos de cortesía de alta gama
- Caja fuerte



Tecnología y medicina de vanguardia

Y lo más importante para el paciente que confía en **Club Teknon** es que tiene a su alcance la última **tecnología diagnóstica** para realizarse distintos chequeos médicos, consultas de todas las especialidades médicas y los mejores equipos de cirugía para garantizarle resultados excelentes con los **últimos avances médico-quirúrgicos**.

Todo ello disfrutando de la calidad asistencial acreditada por la **Joint Commission International** y la seguridad de ser atendido por Quirónsalud, el primer grupo hospitalario del país.

Infórmese en el Centro Médico Teknon y descubra todas las ventajas de pertenecer al club más exclusivo.



La exclusividad y las mejores tecnologías médicas se unen en un solo club: el **Club Teknon**



Exclusividad

Club Teknon



Tecnología

Centro Médico Teknon
Carrer de Vilana, 12. 08022 Barcelona
93 290 62 00 / 93 290 60 45
info@teknon.es



Club Teknon
CENTRO MÉDICO TEKNON

Grupo  **quirónsalud**



Competición

Trofeo Comodoro RCNB 2016

Tramendu, Llampa, Tostaki y Diana, vencedores del Trofeo Comodoro



El fin de semana del 19 y 20 de noviembre, el RCNB celebró la **primera edición del Trofeo Súper Comodoro**, que puntuaría igualmente para las embarcaciones participantes del Trofeo Comodoro.

El sábado 30 de abril se cumplía, con la participación de los Clásicos, la tercera convocatoria del Trofeo Comodoro. Tras un aplazamiento hasta las 13:20h, los ORC Regata recorrieron un bastón de 8,4 millas y los ORC Crucero y Clásicos hacían lo propio en un triángulo de 7,6 millas. El viento de Levante fue subiendo de intensidad hasta algo más de 20 nudos, provocando algunos incidentes sin mayores consecuencias, destacando la rotura de botolón sufrida por *Islander*.

Es Tes Unno... de Francisco Soldevila se impuso con solvencia a *Flyer 2* de Carlos Reboll en la categoría ORC Regata, completando el podio parcial *Des-Abogo* de María Millán, para mantenerse líder provisional con 9 puntos, seguido por *Miriapodo* (12 puntos) de Luis Romeu, mientras *Es Tes Unno...* (14 puntos) quedaba tercero, lastrado por su DNC en la segunda prueba.

Clasajan de Francisco Gutiérrez pudo defender el liderato en ORC Crucero, tras lograr un tercer puesto y acumular 6 puntos. La prueba la ganó *Kalima V* de José Luis Parrales por un escaso margen de 10 segundos sobre *Llampa* del tándem Puig-Escalas. Con el cuarto puesto parcial del *Souleais* de Juan Victor Monfort, la clasificación general tras el líder se comprimiría empatando a 9 puntos *Clasajan* y *Souleais*, mientras *Llampa* era

cuarto con 10 puntos. *Diana* de Marcos Palomar fue el único Clásico capaz de finalizar el recorrido, facilitándole la victoria a la cual ya era un máximo candidato.

Doce veleros repartidos en tres clases salían a la mar una poco esperanzadora mañana, en lo que se refiere a viento, mar y lluvia. La cuarta prueba del Trofeo, celebrada en septiembre, se planteó como en la anterior jornada, pero con un viento de 10 nudos entre el 80 y 100, que llegó a 13 al final de la regata.

Tramendu de Salvador Vieta se hizo con la primera plaza y, por lo tanto, seguía como líder en ORC Regata. *Des-abogo* de María Millán y *Miriapodo* de Luis Romeu, a 16 y 51 segundos del primero respectivamente, quedaron en segunda y tercera posición en la prueba y también en la clasificación general.

Llampa de Félix Escalas y Miguel Ángel Puig fue vencedor en ORC Crucero. Tras él un rapidísimo *Dunic*, que se estrenaba en esta edición, y en tercera posición *Kalima V* de José Luís Parrales, quien además ocupó el mismo cajón en el podio.

En ORC Vintage, la primera plaza se la llevó *Otro*. El Crucero Escuela del RCNB, patroneado por José G. Santamarina y tripulado por sus aventajados discípulos, no dio tregua al resto de la flota.

Xeic de Joaquín Barenys quedó en segunda posición de la prueba y de la clasificación general y el First Class 8 *Tostaki* de Marcelo Antonini, del C.M.V.B, fue tercero.

En la quinta jornada, celebrada el sábado 22 de octubre, soplabá un Gregal de entre 10 y 12 nudos, con puntas de 14.

El Comité preparó, para los ORC Regata, un barlovento sotavento, en el que un imparable *Tramendu* se hacía de nuevo con la victoria y, por lo tanto, igualmente de la clasificación general provisional.

Le siguieron *Enigma* de Lluís Tort y *Miriapodo*. Finalizada la prueba, *Des-abogo* quedaba segundo en la general y *Miriapodo* tercero.

Clajasan cruzó la línea del triángulo equilátero de los ORC Crucero en primera posición, mientras que *Kalima V* llegó segundo y *Souleias* tercero.



Tramendu de Salvador Vieta,
vencedor en ORC Regata



Liampa de Félix Escalás
y Miguel Ángel Puig fue
vencedor en ORC Crucero



Clasificaciones Trofeo Comodoro RCNB 2016

ORC Regata

- 1 *Tramendu* // Salvador Vieta Molina // RCNB
- 2 *Miriapodo* // Luis Manuel Romeu Vallejo // RCNB
- 3 *Es Tes Unno...* // Francisco Soldevila // RCNB
- 4 *Caronte* // Carlos Comas Sala // RCNB
- 5 *Des-Abogo* // María Millán Rodríguez // RCNB
- 6 *Flyer 5* // Carlos Reboll // CMP Olímpic
- 7 *Enigma* // Luis Tort Martin // RCNB
- 8 *Audax Energia* // Toni Guiu // S.L. RCMB
- 9 *Blue* // Diana Corominas Guerin // RCNB
- 10 *Maximo* // M^a Isabel Cadenas Poza // CN El Masnou
- 11 *Blue Oyster* // Robert Llorach I Llorach // RCMB

ORC Crucero

- 1 *Llampa* // Escalas-Puig // RCNB
- 2 *Souleias* // Juan Victor Monfort Bernat // RCNB
- 3 *Kalima V* // José Luis Parrales Pedraza // RCNB
- 4 *Clajasan* // Francisco Gtz Churtichaga // RCNB
- 5 *Dunic* // Manuel Dolcet Cort // RCNB
- 6 *Sasal* // Joel Brosa Echevarria // RCMB

ORC Vintage

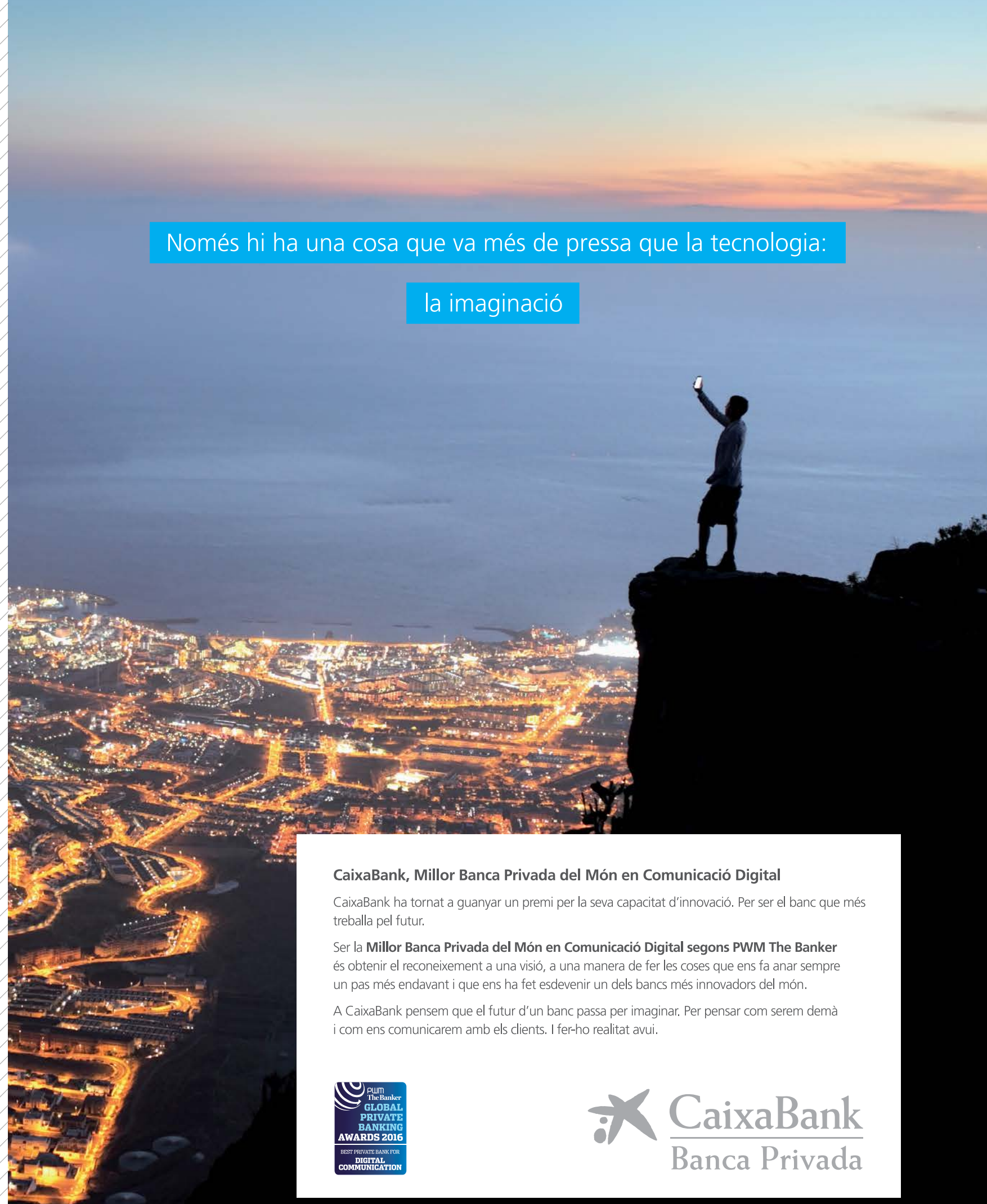
- 1 *Tostaki* // Marcelo Eduardo Antonio Dalto // CMVB
- 2 *Otro* // Jose G^a Santamarina Ruiz // RCNB
- 3 *Rafaela* // Santiago Vázquez Abraham // RCNB
- 4 *Arjau II* // Juan Alsina Dachs // CM Port Olímpic
- 5 *Xeic* // Joaquim Barenys // RCNB

Clásicos

- 1 *Diana* // Marcos Palomar // RCNB
- 2 *Bakea* // Luis Casanova/Mónica Xufre // RCNB
- 3 *Islander* // R. Albiñana // RCNB

Només hi ha una cosa que va més de pressa que la tecnologia:

la imaginació



CaixaBank, Millor Banca Privada del Món en Comunicació Digital

CaixaBank ha tornat a guanyar un premi per la seva capacitat d'innovació. Per ser el banc que més treballa pel futur.

Ser la **Millor Banca Privada del Món en Comunicació Digital segons PWM The Banker** és obtenir el reconeixement a una visió, a una manera de fer les coses que ens fa anar sempre un pas més endavant i que ens ha fet esdevenir un dels bancs més innovadors del món.

A CaixaBank pensem que el futur d'un banc passa per imaginar. Per pensar com serem demà i com ens comunicarem amb els clients. I fer-ho realitat avui.



 **CaixaBank**
Banca Privada



Es Tes Unno... de Francisco Soldevila y l'Immens de Alexandre Laplaza, vencedor en ORC Regata del I Trofeo Súper Comodoro

El fin de semana del 19 y 20 de noviembre, el RCNB celebró la primera edición del Trofeo Súper Comodoro, que puntuaría igualmente para las embarcaciones participantes del Trofeo Comodoro.

El sábado, trece participantes de ORC Regata navegaron un barlovento-sotavento de 9,7 millas de distancia, que dio comienzo a las 13:25h, cuando por fin se estableció un Garbí que no superó los 11 nudos.

l'Immens de Alexandre Laplaza se hizo con la victoria tras invertir 1 hora, 38 minutos y 14 segundos. *Rats on Fire* de Rafael Carbonell quedó en segunda posición y tras él, *Tramendu* de Salvador Vieta.

Un triángulo de 7,56 millas esperaba a los ORC Crucero y Vintage. *Llampa* de Escalas-Puig quedaba en primera posición, seguido del Dofour 40 *Souleias* de Juan Víctor Monfort y de *Kalima V* de José Luís Parrales.

Mismo Garbí y, por lo tanto, mismos recorridos en la segunda jornada del Trofeo

Súper Comodoro y séptima de Comodoro.

l'Immens volvía a hacerse con la Victoria del Grupo ORC Regata, mientras que *Rats on Fire* y *Tramendu* intercambiaban posiciones. De este modo, la clasificación general quedaba encabezada por un imparable *l'Immens*, seguido de *Tramendu* y de *Rats on Fire*, igualados a 5 puntos.

Los ORC Crucero y Vintage tomaban la salida minutos después para regatear un triángulo de 5,4 millas que, debido a la caída del viento, sufrió un acortamiento en el Besós. En esta prueba e igualmente en la Clasificación general, *Llampa* quedó en primera posición, seguido de *Souleias* y de *Kalima V*. Para ORC Vintage, el triunfo fue para *Tostaki*, seguido de *Otro* de la Escuela RCNB y de *Rafaela*; de igual manera quedaba la Clasificación General.

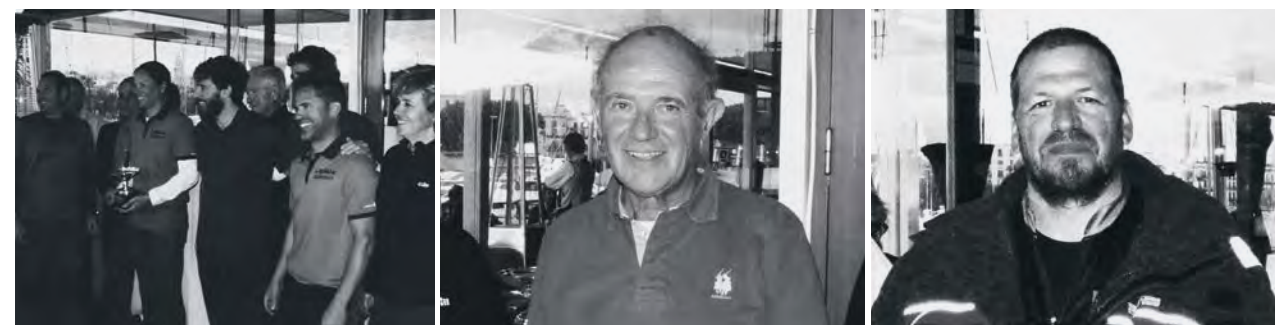
La Clasificación General del Trofeo Comodoro 2016, después de sumar dos pruebas más a las cuatro disputadas, quedaba encabezada por *Tramendu*, *Miriapodo* de Luís Romeu y *Es tes Unno...* de Francisco Soldevila en ORC Regata; *Llampa*, *Souleias* y *Kalima V* en ORC Crucero

y *Otro* de la Escuela RCNB, *Rafaela* y *Tostaki* en ORC Vintage.

El pasado sábado 17 de diciembre, el RCNB organizaría la octava y última jornada del Trofeo Comodoro 2016. El viento y las olas fueron los protagonistas del fin de semana. Los más de 200 regatistas aguardaron pacientemente en las instalaciones del Club hasta que finalmente el Comité de Regatas arrió aplazamiento e izó anulación.

Las Clases ORC Regata y ORC Vintage, ya antes de la última jornada, tenían un claro vencedor con *Tramendu* de Salvador Vieta y *Otro* de la Escuela RCNB, puesto que sacaban a los segundos 18 y 8 puntos respectivamente. El vencedor de la Clase ORC Crucero fue *Llampa* de Escalas-Puig, empatado a 14 puntos con *Souleias* de Juan Víctor Monfort y en Clásicos *Diana* de Marcos Palomar, que compitió en esta Clase con *Bakea* e *Islander* durante una sola prueba, con la retirada de ambos.

Finalizado el Trofeo, se procedió a la entrega de premios y de los espléndidos regalos con los que las lentes polarizadas COSTA y Llobet Òptics agasajaron a los vencedores de cada categoría. Colofón, con el ya tradicional almuerzo ofrecido por El Rey de la Gamba, Damm y el restaurante del RCNB.



Clasificaciones I Trofeo Super Comodoro

Orc Regata

- 1 *l'Immens* // Alexandre Laplaza // RCNB
- 2 *Tramendu* // Salvador Vieta Molina // RCNB
- 3 *Rats On Fire* // Rafael Carbonell // CN Arenys De Mar
- 4 *Es Tes Unno...* // Francisco Soldevila // RCNB
- 5 *Vértigo Dos* // Antonio Guasch Pubill // CN El Balís
- 6 *Kajsa III* // Rolf Auf Der Maur // RCNB
- 7 *Blue* // Diana Corominas Guerin // RCNB
- 8 *Duende 52* // Inés Rodríguez e Inés Mansilla // CN Arenys De Mar
- 9 *Hydra* // Oscar Chaves Cayuela // CN El Balís
- 10 *Miriapodo* // Luis Manuel Romeu Vallejo // RCNB
- 11 *Audax Energia* // Toni Guiu S.L. // RCMB
- 12 *Flyer 2* // Carlos Rebol // CMP Olímpic
- 13 *Caronte* // Carlos Comas Sala // RCNB
- 14 *Des-Abogo* // María Millán Rodríguez // RCNB
- 15 *Enigma* // Luis Tort Martín // RCNB
- 16 *Blue Oyster* // Robert Llorach I Llorach // RCMB

Orc Crucero

- 1 *Souleias* // Juan Víctor Monfort Bernat // RCNB
- 2 *Llampa* // Escalas-Puig // RCNB
- 3 *Kalima V* // Jose Luis Parrales Pedraza // RCNB
- 4 *Dunic* // Manuel Dolcet Cort // RCNB
- 5 *Clasajan* // Francisco Gtz Churtichaga // RCNB
- 6 *Sasal* // Joel Brosa Echevarria // RCMB

Orc Vintage

- 1 *Tostaky* // Marcelo Eduardo Antonini Dalto // CMVB
- 2 *Otro* // Jose G^a Santamarina Ruiz // RCNB
- 3 *Rafaela* // Santiago Vázquez Abraham // RCNB
- 4 *Arjau II* // Juan Alsina Dachs // CM Port Olímpic
- 5 *Xeic* // Joaquim Barenys // RCNB

Trofeo Otoño de Monotipos-J80

Bribón-Movistar gana con autoridad ante una importante flota

Una numerosa y competitiva flota regateó a lo largo de varios fines de semana desde el 15 de octubre hasta el 18 de diciembre. Se completaron **catorce pruebas** con un amplio abanico de vientos, que superaron en alguna ocasión los 20 nudos.





Como viene siendo habitual, el Real Club Náutico de Barcelona programó su tradicional Trofeo Otoño de Monotipos para J80. Venció *Bribón-Movistar* de Marc de Antonio tras ganar nueve pruebas, con un cuarto puesto como peor resultado. El segundo clasificado fue *Jeniale* de Massimo Rama, que dominó la primera parte del campeonato, disputada con vientos suaves. Cuatro victorias fueron sus mejo-

res resultados. *Mikaku* de Rosa Artigas ocupó la tercera plaza, con tres segundos puestos como mejores parciales. El cuarto puesto correspondería a *Calimochó* de Ana Pujol. Además de los dos primeros, *Akeuele*, del Club Náutico El Balís, patrocinado por Silvia Ravellat, se apuntó la victoria en la octava prueba. Fue destacable la notable presencia femenina en esta clase, con cuatro armadoras en regata.

Las condiciones de mar y viento variaron mucho a lo largo de los distintos fines de semana. Arrancó el Trofeo con vientos suaves del Sur y mucha mar. El siguiente fin de semana no se pudo regatear por falta de viento y los siguientes contaron ya con Levante o Nordeste, entre 15 y 22 nudos y con buena mar en consonancia, lo que permitió disfrutar de ceñidas, intensas y alocadas planeadas a largo.



MCC
Lo que pasa entre nosotros,
queda entre nosotros

Las condiciones de mar y viento variaron mucho a lo largo de los distintos fines de semana



Clasificaciones **Trofeo Otoño de Monotipos-J80**

J80

- 1 *Bribón-Movistar* // Marc de Antonio // RCNB
- 2 *Jeniale!* // Massimo Rama // RCNB/LNI SL
- 3 *Mikaku* // Rosa Artigas // RCNB
- 4 *Calimocho Geseme* // Ana Pujol Puyal // RCNB
- 5 *Win d Win* // Joan Ollé // RCNB
- 6 *CN Logística* // Nuria Riera // RCNB
- 7 *Nacex* // Agusti Altadill // RCNB
- 8 *Biba* // Sergey Moskovskikh // BRYC
- 9 *Valentina* // Stephane Azzoni // CV Blanes
- 10 *Akewele* // Silvia Ravellat // CN El Balís
- 11 *Deckmetal* // Josep Mª Pujol // CN El Balís
- 12 *Ninoco* // Lucas Llobet // CN El Balís



Jenialet de Massimo Rama



Bribón-Movistar de Marc de Antonio



Mikaku de Rosa Artigas

Durante el 15 y 16 de octubre se disputó, conjuntamente con el Trofeo Otoño y coincidiendo con el Salón Náutico de Barcelona, la tercera edición de la NACEX Sailing Cup.

Massimo Rama y su tripulación se impusieron en esta nueva edición. *Jenialet* venció en cuatro de las seis pruebas y terminó

segundo en la tercera y cuarta. Su principal rival fue *Bribón-Movistar* de Marc de Antonio, que contó con la presencia a bordo del olímpico Joan Herp, quienes ganaron las dos pruebas restantes y completaron su concurso con cuatro segundos puestos. Rosa Artigas, a bordo de *Mikaku*, ocupó la tercera plaza, ya algo distanciada de los

anteriores después de terminar en el tercer puesto en todas las pruebas. *Calimochbo Geseme* de Ana Pujol sería el cuarto clasificado, y el barco "anfitrión" *NACEX* de Agustí Altadill, patroneado por Jordi Arbusá, terminaría en la quinta plaza con un cuarto como mejor parcial. Un total de ocho barcos tomaron parte en esta NACEX Sailing Cup.



Omega

Seamaster Planet Ocean "Deep Black"

//////////////////// **La más moderna tecnología unida a la tradición de OMEGA** //////////////////////

La nueva colección Omega Seamaster Planet Ocean "Deep Black" se compone de cuatro relojes de 45.5 milímetros realizados con los más modernos materiales y la cuidada técnica de la manufactura OMEGA, lo que los constituyen en piezas de nivel extraordinario.

Por primera vez, la caja de cada uno de estos relojes está realizada sobre un solo bloque cerámico de Zirconia (óxido de circonio - ZrO2), lo que permite una notable resistencia capaz de soportar 60 atmósferas de presión o 600 metros de profundidad en inmersión. Para resistir estas presiones la familia OMEGA Seamaster Planet Ocean "Deep Black" cuenta con la correspondiente válvula de helio. Cada pieza combina las características de los relo-

jes GMT con los de inmersión. En la esfera se ha fijado un nuevo aro GMT, mientras que la escala de inmersión que figura en el bisel cerámico es de Liquidmetal® o de OMEGA Ceragold™.

En los modelos Black y en oro Sedna™ de 18 qt, las cajas y esferas de cerámica se han pulido para obtener un efecto de brillo. Las versiones azul y roja están cepilladas para lograr un efecto mate, que proporciona aún mejor visibilidad bajo el agua.

Las pulseras de caucho negro tienen la apariencia de tejido. Llevan un pespunte de contraste y han sido tratadas con un revestimiento antibacteriano. La cara interna luce un motivo de onda. La pulsera del modelo en oro Sedna™ es de piel impermeable y su cara in-

terna es también de caucho con tratamiento antibacteriano. El cierre desplegable es de titanio ceramizado, mientras que la cubierta es de cerámica, con dos tipos de acabado.

Movimiento

Toda la familia Seamaster Planet Ocean "Deep Black" incorpora el movimiento automático Calibre 8906 con el exclusivo escape Co-Axial de Omega, que funciona a 25.000 alternancia a la hora e incluye espiral de silicio, dos barriletes montados en serie, recarga automática en ambas direcciones y reserva de marcha de 60 horas. Cada reloj ha superado las 8 pruebas establecidas por el Swiss Federal Institute of Metrology (METAS).



V Copa Hanseática

Wiki, Samarkand y Eureka II se adjudican la quinta edición de la Copa Hanseática



El fin de semana del 5 y 6 de noviembre, el Real Club Náutico de Barcelona organizó la **quinta edición de la Copa Hanseática** para barcos de Época, Clásicos y ORC Vintage.

En esta edición han participado una veintena de barcos de las tres divisiones admitidas; Clásicos y Época de CIM, y los más juveniles, ORC Vintage. Se disputaron dos pruebas; la primera el sábado, con fuerte viento del Sureste, que en ocasiones superó los 25 nudos y mar en consecuencia, lo que causó roturas y percances. El domingo las cosas fueron más calmadas, con vientos medios e inestables del Este.

Wiki de Tom Woods ganó la dura regata del sábado en la división de Época y su tercer puesto del domingo le dio la victoria frente a *Islander* de Rafael Albiñana, que no terminaría la primera prueba y que ganó la segunda. En esta división, la goleta *Niña Luisita*, con Guillermo Altadill de patrón, rompería el palo mayor ya cerca de la línea de llegada de la primera prueba.

Samarkand de Katrin Manz se impuso en la más numerosa división, 'Clásicos', después de ganar el día de viento y lograr el segundo puesto el domingo. *Kanavel* de Javier Mestre fue el segundo clasificado

y ganó la última prueba. *St. Christopher*, diseño de Stephens del año 1968, rompía su mástil. Afortunadamente sus propietarios, ambos ingenieros navales, poseen toda clase de capacidades para reparar el daño.

Ya dentro del sistema ORC y en su división Vintage, se registró la victoria del Catalina 36 *Eureka II* de Eladio Vallina, con un segundo y un primer puesto. El First Class 8 *Tostaki* de Marcelo Antonini fue el segundo clasificado y el Two Toner *Nuba II* de Francisco Iglesias, ganador en el día de viento, el tercero. En esta división los barcos tenían que haber sido botados antes del año 1991.

La Copa Hanseática se creó sobre el trofeo donado por el Norddeutscher Regatta Verein de Hamburgo, cuando este club alemán se hermanó con el Real Club Náutico de Barcelona. La ciudad de Hamburgo y su puerto fueron uno de los pilares de la Liga Hanseática, una entidad marítimo-defensiva-comercial fundada en el siglo XIII por varias ciudades-puerto del norte de Alemania, en uno de los primeros balbuceos de la economía moderna.



Clasificaciones V Copa Hanseática

Época

- 1 *Wiki* // Tom Woods // RCNB
- 2 *Islander* // R. Albiñana // RCNB
- 3 *Malabar X* // Navilier S.L. // RCNB
- 4 *Niña Luisita* // Guillermo Jané // RCNB

Clásicos

- 1 *Samarkand* // Kartin Manz // RCNB
- 2 *Kanavel* // Javier Mestre // CN Garraf-RCNB
- 3 *Diana* // Marcos Palomar // RCNB
- 4 *Yanira* // Regatta Experience // RCNB
- 5 *Alba* // Damián Ribas // RCNB
- 6 *Silvio* // Mariano Mestres // RCMB
- 7 *St. Christopher* // Valentín Martín // RCNB
- 8 *Bakea* // Lluís Casanova/Mònica Xufre // RCNB
- 9 *Izarra* // Francesc Feliu // RCMB

Orc Vintage

- 1 *Eureka* // Eladio Vallina // RCNB
- 2 *Tostaki* // Marcelo Antonini Dalto // CMVB
- 3 *Nuba II* // Francisco Iglesias // CNAM
- 4 *Buirac I* // Cristina Valsells // RCNB
- 5 *Rafaela* // Santiago Vázquez Abraham // RCNB
- 6 *Arjau II* // Juan Alsina Dachs // CM Port Olímpic
- 7 *Otro* // Jose G. Santamarina Ruiz // RCNB

Gramona

El Cava entra en la historia de los grandes vinos

Por primera vez en la historia de las guías de vinos, la Guía Peñín, la más internacional y editada de nuestro país, **otorga a un cava, Enoteca Gramona 2001, la condición de Mejor Vino Español del año.**

El cava ha sido tradicionalmente considerado un vino de bajo precio, con poca capacidad de crianza y pocas posibilidades de figurar entre los grandes vinos. Hace 25 años ningún cava estaba en los puestos de honor de las guías de vinos o artículos de prensa. La misma opinión se ha tenido desde siempre a nivel internacional. De hecho un cava no se comparaba ni siquiera con los espumosos más básicos de la Champagne, ni que decir tiene con sus iconos de largas crianzas.

Como consecuencia de este paradigma, las economías de las regiones del cava han sido siempre modestas, con cadenas de bajo valor añadido, empezando por los agricultores, con precios de la uva inferiores a la mayoría de regiones vinícolas. En los últimos 25 años unas pocas bodegas, creyentes de las posibilidades y de la excelencia de sus cavas, han marcado un nuevo horizonte para este tipo de vino y la economía asociada.

Gramona lidera

Entre los años 2005 y 2010, validando que “nadie es profeta en su tierra”, los primeros expertos en vino en reconocer y escribir claramente que el cava podía ser un gran espumoso y un gran vino, fueron críticos internacionales del Wall Street Journal, New York Times, o Michel Bettane, el gran crítico del vino francés, en su libro “Los 300 Mejores Vinos del Mundo”. Sus catas de Gramona eran consideradas por todos ellos como el inicio de un cambio de paradigma: “el cava -Gramona- puede estar en la mesa de los mejores vinos espumosos del mundo”, dijo el WSJ.

En esa década, la prensa de nuestro país empezó a conceder muy buenas puntuaciones a algún cava. En 2008, la Guía Peñín marcó un hito y comparó por primera vez en el mundo del cava un Gramona con los iconos de la Champagne: “Gramona Celler Batlle, un cava de 10 años, alcanzó la más grande expresión de los grandes champagnes”. La Guía Gourmets, la otra decana de las guías, otorgó también a la marca, y por tanto al cava, similar tratamiento.

Un nuevo escenario socio económico para el sector

Desde el año 2010 hasta hoy, se han ido sucediendo reconocimientos a nivel nacional e internacional de bodegas que entendieron la posibilidad de la excelencia de nuestros vinos espumosos si se les somete a un paciente y costoso proceso de crianza y que, en su conjunto, empiezan a presentar su apuesta en años recientes. A Gramona se suman Recadero y Raventós i Blanc, incluso en tímidas aventuras, Codorniu, Juve y Camps o Casa Sala, del grupo Freixenet.

Noviembre 2016: Un nuevo hito

Por primera vez en la historia de las guías de vinos, la Guía Peñín, la más internacional y editada de nuestro país, otorga a un cava, Enoteca Gramona 2001, la condición de Mejor Vino Español del año. Como dice la propia Guía, “un hecho histórico de gran trascendencia, por abrir un nuevo camino en el desarrollo de una denominación de origen que lucha por dar respaldo a las elaboraciones más sofisticadas”. Y con 99 puntos, la puntuación más alta otorgada nunca por la Guía, igualada en el pasado sólo por tres vinos tintos y un generoso.

En paralelo, The World of Fine Wine, revista top anglosajona, en cata liderada por Gramona, dijo: “...los aficionados al champagne se han estado perdiendo este espumoso del sur del Mediterráneo, que tiene una nobleza equivalente a la de su contraparte Atlántica del norte”.

Asimismo, por primera vez en la historia de la revista Drinks International, en su clasificación “Top 50 Most Admired Wine Brands 2016”, obtenida a partir de una encuesta a más de 200 periodistas se incluye un cava en el puesto 26. Gramona se sitúa entre bodegas de gran reconocimiento internacional como Margaux, Laffite, Cheval Blanc y Petrus.





II Copa Nadal Màster

Amb una participació de 46 inscrits, aquesta edició es va celebrar al BISC

El Real Club Nàutic de Barcelona, amb la col·laboració de la Federació Catalana de Vela, ha estat l'organitzador de la **II Copa Nadal Màster** els dies 16 i 17 de desembre per les classes Làser i les categories Làser Màster i Pre-Màster (més de 30 anys), que es va celebrar al BISC.





La II Copa Nadal Màster ha tingut la molt estimable participació de 46 inscrits, tres d'ells internacionals i un de Madrid. Tot i que les previsions meteorològiques no eren massa favorables, el dissabte la flota es va reunir amb humor al Fòrum. Un vent del NNO de 27 nusos estables i onades de fins a 2,5 m, van obligar a anul·lar les proves del dia. Igualment, uns intrèpids Josele

Doreste, Carlos Echevarri i Alfredo Vázquez van decidir sortir a l'aigua per provar.

El diumenge, amb 15 nusos del 070 i onades d'1,25 a 1,5 m, tothom va sortir a l'aigua i finalment es van celebrar les tres proves previstes per a cada una de les classes.

A la Classe Estàndard el pòdium va ser per a Josele Doreste, Carlos Echebarri i Alfredo Vázquez, mentre que Pep Campi,

David Mateu i Xavier Boluda van encapçalar la Classe Radial. La primera femina va ser la M^a del Mar Raventós, que va acabar 5a de la General.

Un èxit de regata en l'esportiu i social que va començar amb un sopar al restaurant del Club i va finalitzar amb un aperitiu al BISC durant l'entrega de trofeus i premis, gentilesa del RCNB.

RCNB
Reial Club Nàutic de Barcelona

Vela
Federació
Catalana

BARCELONA
INTERNATIONAL SAILING CENTER

II COPA NADAL MASTER

17 i 18 DESEMBRE 2016

SAIL MARKET
ESPECIALISTAS EN VELA LIGERA

K
KRONOS
SINCE 1930

gestión
www.iggestion.com

FUNDACIÓ
RCNB
Reial Club Nàutic de Barcelona

#copanadalmaster

Real Club Náutico de Barcelona

Fiesta del Socio 2016



Reportajes



Con un sentido homenaje a **D. Enrique Corominas**, quien ha presidido el RNCB los últimos seis años, se celebró el pasado noviembre la tradicional Fiesta del Socio

A punto de finalizar un año lleno de éxitos deportivos, tuvo lugar el evento anual que reúne año tras año a socios y allegados. Un palmarés deportivo muy destacable el de 2016, que ha ido acompañado de éxitos en lo social y en lo deportivo, como recordó en sus primeras palabras de la noche Félix Escalas, Presidente del Club. Unos logros que el máximo responsable del Club atribuyó a la labor que se ha venido realizando durante todos estos años.

Así se iniciaba una noche que iba a estar plagada de emociones, con merecidos premios a los triunfadores absolutos del año: los deportistas. El Presidente finalizó su intervención dando paso a la entrega de galardones y a Joaquim Barenys, Secretario del RNCB, quien quiso repasar, ante la presencia de todos los asistentes, los logros de la temporada deportiva del año:

Vela de Platino 2015 para el **RNCB** y Comodoro del año 2015 para el Comodoro del **Club Damián Ribas**.

La victoria de **Pedro Jiménez Meinfrén** en la Finn World Masters, categoría Super Legend reservada a los mayores de 80 años.

La gran temporera de **Marc de Antonio**, quien ganó el primer puesto de la Copa de España, obtuvo un segundo puesto en el Campeonato del Mundo de J-80, fue tercero en el Campeonato de España y quinto en la Copa del Rey.

El subcampeonato de España que se llevó **Elena Sáez** en Laser Radial Women 2015-16 de Roses.

El Campeonato de Catalunya obtenido por **Alexandre Laplaza** en la Clase ORC2 y su tercer puesto en la Copa del Rey con *L'Immens*.

El triunfo de **Lluís Tort** en el Campeonato de Catalunya de Altura 2015.

Una vez mencionada la exitosa trayectoria, el Secretario del RNCB quiso agradecer el compromiso de los miembros de la Junta y, en especial a Marcos Palomar, por su entregada y dedicada labor durante tantos años.

Llegó así el momento más sentido de la noche, cuando se rindió un merecido homenaje a Enrique Corominas, presidente del Club durante los últimos 6 años. Una placa conmemorativa fijó para el recuerdo el trabajo desarrollado por el directivo, pero fueron las palabras del Secretario las que dotaron de significado a la distinción. Calidad humana y capacidad de gestión han sido para Joaquim Barenys los dos ejes de la excelente trayectoria de este Presidente. *“Con su actitud de diálogo permanente, se ha involucrado en cada acción interesándose, proponiendo, escuchando y siendo solidario con las decisiones de su*

Junta”, destacó el secretario. Barenys concluyó su intervención con un sincero agradecimiento en nombre de socios, personal y Junta Directiva.

Enrique Corominas tomó la palabra entonces para expresar a todos su gratitud: *“Hace 6 años me propusieron ser presidente y al final siento que he desarrollado una labor en un período algo complicado, pero que me ha ocupado un tiempo satisfactorio. (...)”*

Quiero agradecer el trabajo realizado por el personal del Club, su amabilidad, lealtad y labor ejecutiva”.

Tras los aplausos a estas palabras, Damián Ribas y Marc de Antonio, Comodoro y Vice Comodoro del Club, y Jordi Costa, Vocal de la Junta, procedieron a la entrega de los Gallardetes Bordados, el Trofeo Presidente Misol, las Menciones Especiales y los Premios Sociales.



Clase Crucero

Eladio Vallina recogió su gallardete por su campaña en las regatas de Tarragona y Torredembarra a bordo de *Eureka*, destacando la victoria en la Regata Columbretes.



Sports Boat

Javier Scherk, armador de *Gunter*, recogió el premio de la categoría Sports Boat, por su espléndida campaña en Clase Dragón, donde además consiguió victorias en Cascais, Palma Vela y Vilamoura y podios en la Winter Series en Cascais y regata Glenn en Venecia.

Clase Regata

L'Immens de Alexandre Laplaza fue el merecedor del gallardete de la Clase Regata por sus pódiums en el Trofeo Conde de Godó y la Copa del Rey de Palma y su triunfo como vencedor absoluto en el Campionat Interclubs. El premio fue recogido por Manuel Dolcet.



Veleros Clásicos

Con un total de 5 podios en 6 regatas internacionales, el gallardete bordado de la categoría Veleros Clásicos correspondió a *Yanira*, del armador Andrés de León Ramón-Borja, que obtuvo la segunda plaza del Campeonato de Francia de Veleros Clásicos y la victoria en las famosas y codiciadas regatas Les Dames y Les Voiles de Saint-Tropez. En el calendario nacional ascendió hasta el tercer escalón del podio en la Puig Vela Clásica Barcelona. La historia de este velero está fuertemente vinculada al Club, entidad que ha acogido como socios a ocho de los nueve armadores que lo han disfrutado a lo largo de sus 63 años de historia.



Monotipos

El gallardete bordado de los Monotipos fue para el J80 *Bribón-Movistar* de Marc de Antonio, vencedor de Copa de España, subcampeón de España y de Cataluña y quinta plaza de Copa del Rey de Palma.



Presidente Misol

El Trofeo Presidente Misol fue para Lluís Tort, que sumó 930 millas a bordo de *Enigma*, destacando su participación durante 2015 en gran número de regatas en el Mediterráneo, como la Menorca Sant Joan - Trofeo Alfonso XIII, Ophiusa, Columbretes o Regata Joan Guiu a Dos con Elsa Poveda, quien recogió el premio.

Menciones Especiales

La noche siguió con las Menciones Especiales que correspondieron a *Guía*, del armador Ramón Rosés, por ser el vencedor del Campeonato de España de Clásicos tras su victoria en la Regata Puig Vela Clásica y el podio en la XIII Copa del Rey de Barcos de Época - Vela Clásica Menorca; a Joan Herp, por representar al RCNB en los JJOO de Río 2016 en la clase 470 masculino, obteniendo la doceava plaza; y a Elena Sáez, por representar al RCNB en gran número de regatas, destacando su victoria en la Ladies Cup del Trofeo Príncipe de Asturias en el Monte Real Club de Yates de Bayona. ▼

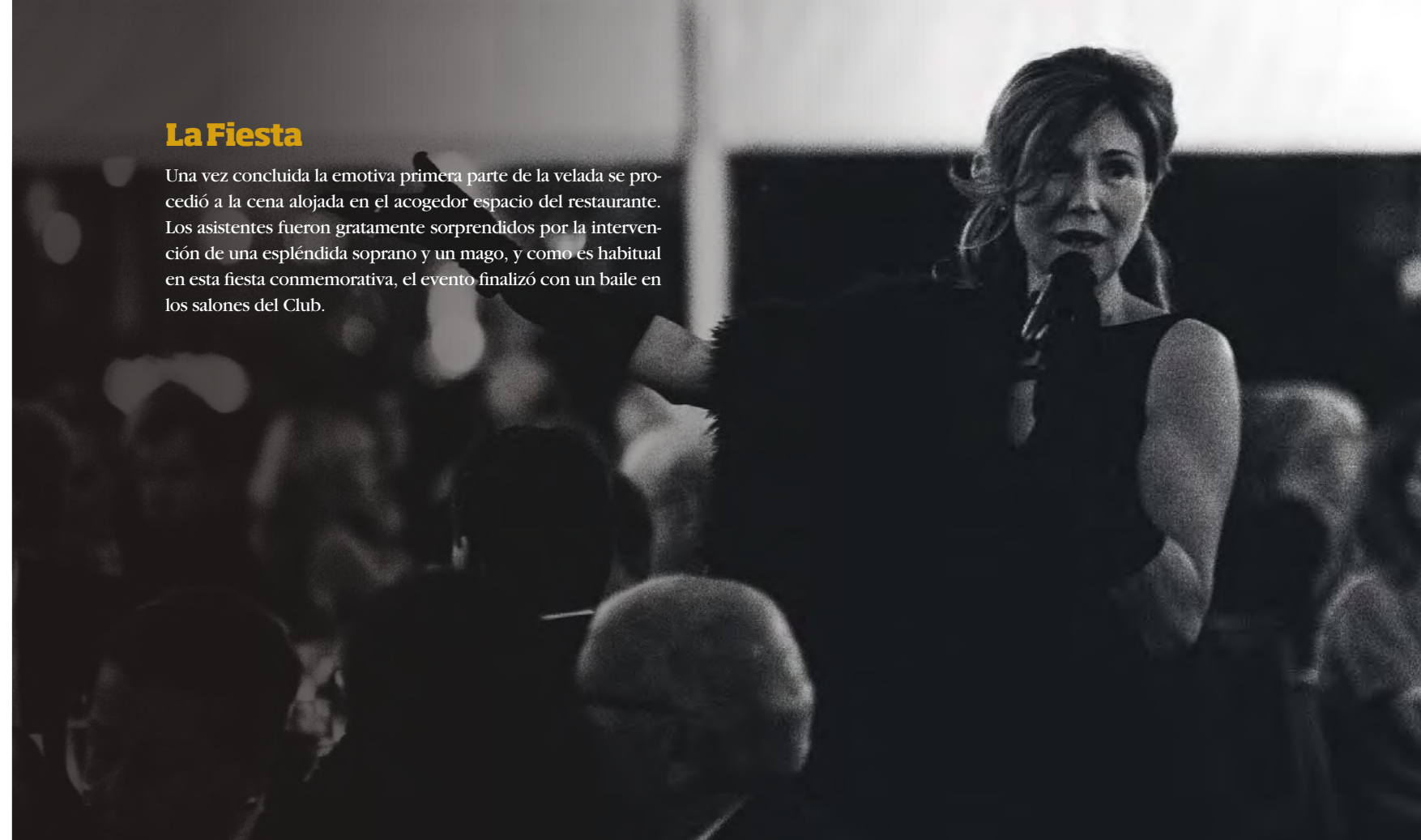


Premios Sociales

La entrega finalizó con los Premios Sociales, entregados por Félix Escalas, Joaquin Barenys y Diana Corominas, tesorera del RCNB. Bernardo R. Oliva Cervera recogió su insignia de plata por los 25 años de fidelidad al Club, mientras que las insignias de oro se entregaron a Juan S. Tubella Beck Von Pweccoz y Miguel Ibars por los 40 años como socios y fidelidad al RCNB. ▲

La Fiesta

Una vez concluida la emotiva primera parte de la velada se procedió a la cena alojada en el acogedor espacio del restaurante. Los asistentes fueron gratamente sorprendidos por la intervención de una espléndida soprano y un mago, y como es habitual en esta fiesta conmemorativa, el evento finalizó con un baile en los salones del Club.



Genere su propia electricidad de forma ecológica

Generadores EFOY Pro a base de metanol

Disponga siempre de energía! Leve el ancla y utilice el microondas, la nevera o la radio sin restricciones!

Sin los ruidos ni el humo de los generadores de gasoil y ... sin necesidad de poner en marcha el motor de su barco!

Los Generadores eléctricos EFOY Pro utilizan metanol para producir energía de manera limpia e inteligente, recargando las baterías de forma continua y totalmente automática.

El generador controla la batería, recargándola de forma totalmente automática cuando el nivel

de carga cae por debajo del umbral fijado. Una vez cargada el generador pasa al estado de reposo sin necesidad intervención del usuario.

EFOY Pro, tecnología alemana para disfrutar de nuevo de la libertad en su barco!



Entrevistas

David Escudé Regidor de l'Ajuntament de Barcelona 2001-2015



David Escudé va néixer l'any 1975, és llicenciat en Dret per la Universitat de Barcelona i va ser escollit **regidor de l'Ajuntament de Barcelona** durant la legislatura 2011-2015 amb tasques vinculades a l'esport.



Quin camí ha fet fins a arribar a Comissionat?

Vaig començar sent advocat en un despatx particular. Se'm va oferir la possibilitat de treballar a l'Ajuntament de Barcelona i vaig acceptar el repte, amb funcions de cap de gabinet del primer tinent d'alcalde -en l'època de Jordi Hereu- i ja amb competències en matèria d'esport. Al mandat següent, el 2011, vaig formar part de les llistes del PSC i vaig ser triat regidor, amb funcions de president del districte de Sant Martí i com a referent d'esports del PSC a l'oposició. El 2015, a les següents eleccions, vaig tornar al món laboral privat, amb tasques lligades a temes més jurídics i d'assessorament a la Diputació. Al cap de poc temps, va haver-hi el pacte de Govern a l'actual consistori i, com a resultat, vaig ser nomenat Comissionat d'Esports.

Quines fites s'ha proposat com a Comissionat de l'esport i quin paper juguen els clubs i associacions?

Jo ho afronto des de 3 o 4 vessants diferents. La primera, la que m'agrada més difondre: garantir al 100% dels ciutadans i ciutadanes de Barcelona l'accés a la pràctica esportiva. Això vol dir que una part molt important del meu esforç i del meu equip se centra en el fet que no hi hagi impediments de tipus econòmic o d'oferta perquè els barcelonins i barcelonines facin esport, amb molta especial incidència en els infants i joves.

Arribem de maneres diferents. Una és incrementar els ajuts. Per exemple, per al curs escolar 2016-2017 hem destinat dos milions sis-cents mil euros en beques per les activitats esportives extraescolars, un milió més que el curs anterior. No només això: homologuem els clubs i entitats esportives de la ciutat que tenen oferta extraescolar, per establir barems unitaris de qualitat i servei. És un exemple més del treball conjunt entre l'administració i el teixit associatiu esportiu de la ciutat. Pel que fa a l'horari lectiu, invertim també en ajuts i aportem programes esportius que complementen l'oferta de l'escola.

Una altra gran línia d'actuació és la de la competició i grans esdeveniments internacionals. Com a comissionat d'Esports la defenso perquè els grans esportistes internacionals que vénen a competir a Barcelona són un mirall per a les joves generacions, i perquè generen riquesa i llegat esportiu a la ciutat. Tot i que, també s'ha de dir, caldria revisar i racionalitzar alguns aspectes que van lligats a les

candidatures i requisits per optar a ser seus.

Un tercer camp d'actuació és la potenciació, dinamització i suports a tota la xarxa d'equips, federacions i clubs esportius de la ciutat. El seu paper i la seva tasca són impressionants, perquè arriben a tots els racons de la ciutat i a tots els esports.

Una altra de les línies que volem treballar ja és el lligam entre esport i desenvolupament econòmic de la ciutat, ja que les xifres objectives ens diuen que és un sector en creixement i que pot aportar molt a Barcelona. Per això vull crear l'Esport World Congress, un punt de trobada de tot el sector, tant nacional com internacional, que sigui un referent. Al món de la vela ja coneixeu prou bé aquests tipus de productes: teniu un clúster que funciona, una federació potentment proactiva, i clubs i entitats que potencien la privilegiada vessant marítima de la ciutat.

Quin esport fa el Comissionat de l'Esport?

Córrer, sempre que les meves obligacions m'ho permetin!

Pels aficionats de la vela, com contribueix l'Ajuntament de Barcelona a la pràctica de l'esport nàutic?

Amb ajuts als clubs, amb la creació de programes esportius escolars, i portant i fomentant Barcelona com a seu de les principals competicions nacionals i internacionals. En aquest sentit, el vostre club és tot un referent perquè conjugueu a la perfecció aquests elements.

Com veu el futur de l'esport català?

Jo crec que l'esport, en general, gaudeix de bona salut, la qual cosa no vol dir que no s'hagi de continuar treballant perquè encara s'incrementi més el nombre de persones que en practiquen; que es complementi la xarxa d'instal·lacions allà on calgui; i que l'esport de competició continuï donant resultats encara millors.

Vol afegir quelcom?

Una de les coses que agraeixo al càrrec és que m'apropa a clubs, esports i a experiències i projectes que desconeixia. És un factor enriquidor i gratificant per a mi, i que m'ajuda enormement en el dia a dia de la meua tasca, i en els projectes que vull dur a terme com a responsable d'Esports de la ciutat.

//////////

Elena Barraquer Compte

Cuarta generación de oftalmólogos

Elena Barraquer Compte nació en Barcelona hace 62 años; es oftalmóloga especializada en cirugía de catarata y trasplante de córnea. Proviene de una saga de oftalmólogos y la Clínica que lleva su nombre posee el récord de premios Nobel.

////////////////////////////////////

Desde 2002, conjuntamente con su hermano Rafael I. Barraquer, asume la **Dirección Médica Adjunta del Centro de Oftalmología Barraquer** y coordina la atención al paciente, y desde 2004 la dirección ejecutiva de la Fundación Barraquer.

La Doctora nos recibe en la biblioteca de la Clínica. Es ovalada, envuelta de libros arropados por decenas de premios, certificados, fotografías, agradecimientos: Cela, Vargas Llosa, Menchú, Gemio, Duval, Vázquez, Caballé, Carreras y Domingo, Suárez y hasta la Emperatriz Eugenia de Montijo, a quién su abuelo operó en 1920.

¿A qué edad supiste que te querías dedicar a la oftalmología?
Desde siempre. Recuerdo que vivía mi abuelo, yo tenía once años y ya le decía que quería ser oftalmóloga. Casualmente hace unos días encontramos unos dibujos de mi época escolar. ¡A los 14 años ya me entretenía dibujando ojos y, a algunos, hasta les pintaba cataratas!

¿Cuáles han sido los mejores consejos de tu abuelo y de tu de padre?

El lema de mi abuelo era: 'Trata al paciente como te gustaría ser tratado en su lugar'. Y otro lema en el que también creemos en casa, y éste es de Samuel Goldwyn: 'Nadie al que le entusiasme su trabajo puede temer nada de la vida'.

Siempre he estado muy cerca de ellos. De hecho, este despacho era el de mi abuelo y después de mi padre. En frente, al otro lado de la biblioteca, estaba el de su secretaria, que pasó a ser el de mi hermano pequeño Rafael I. Barraquer, el más pequeño de los tres, quién después se hizo otro rodeado de boxes; y yo ya me quedé aquí.

Creaste la Fundación Barraquer en 2003. ¿Cómo empezó tu motivación por ayudar?

En realidad la idea fue de mi padre. Tenía un Mercedes antiguo, del que quedaban tres unidades en el mundo. El coche vivía en el Antic Car Club de Catalunya, y como apenas lo utilizaba, el día que tuvo una buena oferta lo vendió; con ese dinero nació la Fundación. Yo siempre digo que este coche "ha recorrido" toda a África.

En 2004 mis hijos ya tenían 13 y 11 años y, como mi madre ha estado siempre a mi lado, consideré que podía hacer la primera expedición humanitaria.

Debes reunirse directamente con el Primer Ministro. ¿no?

En Senegal, Gabón, Congo, Mauritania o Argelia hay asociaciones que dependen del gobierno, pero también tratamos con ONG españolas, que ya tienen un pie en el país y que quieren que vayamos.

Por ejemplo, a Ruanda o Angola vamos a través de la Sphera Global Health Care. Con ECCBC a Ghana, Cabo Verde y Guinea Conakry. Con Unilever vamos a Bangladesh, colaborando con una fundación local o Friendship, a bordo de su barco hospital. Este año hemos ampliado horizontes: a Centroamérica con la Orden de Malta.

¿Cuánta gente trabaja en la Fundación Barraquer?

Una persona, la Coordinadora. Los demás somos todos voluntarios. En cada viaje el equipo médico lo integra personal voluntario del Centro de Oftalmología Barraquer, un oftalmólogo cirujano, un oftalmólogo para visitar, un anestesista, una enfermera y dos voluntarios que son conocidos o amigos y no hace falta sean médicos. Estoy contenta, pues he logrado que aparte de oftalmólogos de la Clínica, se involucren oftalmólogos externos, pues espero continuar con esta labor.

¿Cuál es tu próxima expedición?

Níger. Vamos cada 18 meses y ésta será la cuarta expedi-

“ 11.000 operaciones de cataratas, más de 50.000 consultas médicas y 40.000 gafas entregadas. Es el resultado de 12 años al frente de la Fundación Barraquer. ”

////////////////////////////////////

ción. En esta ocasión iremos dos cirujanos y, en vez de diez días, esperamos hacer todo el trabajo en seis.

En África, la media de operaciones de cataratas es de 45 en un día y el récord lo tenemos en 55.

¿Qué cambios y evolución personal y profesional destacarías desde entonces?

Cambios respecto a los viajes, ninguno, porque siempre me ha gustado viajar y me encanta hacerlo en todo tipo de clases y no tengo ningún tipo de problemática con hoteles, casas, chamizos y cabañas en los que acabamos viviendo. Sí ha cambiado mi forma de pensar gracias a las personas que hemos ayudado en cada expedición. Cualquier mínimo cambio... tan sólo conseguir que pasen de ver nada a la silueta de tres dedos... ¡se les ilumina la cara! Nuestra sociedad nos hace ser exigentes y eso no lleva a la felicidad. Por otra parte, mi actividad profesional no se resiente; por ejemplo, el próximo jueves tengo programadas 18 cataratas.

¿Qué consejos darías para el cuidado de los ojos?

La hidratación de la superficie ocular. Principalmente si estás expuesto a aires acondicionados o trabajas con sustancias químicas. Protegerse con gafas de sol, sobre todo para marinos y esquiadores. El sol, los reflejos del mar y de la nieve pueden empeorar o acelerar la catarata o algunas patologías de la retina. También aconsejo revisiones anuales para detectar, por ejemplo, la presión alta del ojo, puesto que aunque no produce síntomas va dañando lentamente el nervio óptico y con ello la visión del paciente.

¿Para cuándo la próxima Regata Barraquer?

¡Me encantaría! Mi colega Manolo Dolcet y Félix Escalas me lo han comentado recientemente. Vamos a ver si cuadrarnos fechas para que no coincidan con expediciones ni en pleno invierno y poder disfrutar de la terraza de la clínica. Envíanos el calendario del Trofeo Comodoro y... ¡manos a la obra!



“ Si todo el mundo hiciese un viaje parecido a éstos, se daría cuenta de lo que verdaderamente importa. ”

Ramón Agenjo Bosch

Consejero y Secretario del Grupo Damm y Patrón-Director de la Fundación Damm



¿Cómo nace su vinculación con la Fundación Damm?

Para hablar de la Fundación antes debo hacerlo sobre la compañía, que fue fundada en 1876 por August Kuentzmann Damm y mi bisabuelo José Damm. Actualmente Damm es de muchas familias y las participaciones más importantes son de la Familia Carceller. Después hay otras familias, que son fundadoras, como la nuestra, la Damm, los Armadás, los Furriol, etc. Damm factura unos 1000.000.000 de euros y trabajan 3.000 personas. El grupo Damm es preferentemente un productor cervecero pero también participa en el negocio de los refrescos, aguas o la cadena Rodilla, entre otros. Soy la cuarta generación y ostento los cargos de Consejero, Secretario del Consejo y también Director de la Fundación... Soy muchas más cosas, tengo entre 50 y 60 cargos, porque pertenezco a muchos patronatos. Pero lo más importante es que soy Consejero Secretario de la compañía y también presidente de muchas de las compañías filiales. He sido Consejero Presidente de prácticamente todas las compañías de Damm y soy Director de la Fundación, pero cabe decir... ¡que me ayudan mucho!

¿Cuáles son los principales objetivos de la Fundación Damm?

En Damm nos dimos cuenta de que muchas actividades que hacíamos tenían un retorno. Por ejemplo, con el Barça hay un retorno y, por tanto, esto lo lleva el Departamento de Marketing de la empresa. Igual ocurre con el festival Voll Damm de Jazz, donde buscamos notoriedad, publicidad de marca, prestigio... y vender cerveza. Todo esto lo ubicamos dentro de la Compañía. Pero había una serie de acciones importantes que las hacíamos altruistamente, filantrópicamente, como por ejemplo la Cruz Roja, Cáritas... donde no buscamos una contrapartida, y para estos temas creamos la Fundación. La Fundación es una caja donde metemos todo lo que no tiene contrapartidas y de esta manera estamos

mucho más contentos. Tiene cuatro actividades: una es la deportiva, y estamos en muchos sitios; por ejemplo, en el Real Club Náutico de Barcelona, el Club Natación Barcelona, el Golf de Sant Cugat o el Club Natación Sabadell, entre otros. Después tenemos una parte muy importante, la cultural, como el MNAC, el MACBA, el Museo Reina Sofía y muchos más. Dentro de la rama cultural, destaca especialmente la música. Formamos parte del Palau de la Música, l'Auditori, el Liceu y en el Conservatorio del Liceu. Una parte de Educación, que podría ser el Químico de Sarriá, ESADE, la Cátedra de Ética de la Universidad Ramon Llull, de la que ayer me nombraron presidente, y muchas otras Universidades o Escuelas. También hay la parte social, y ahí colaboramos en la Lucha contra el Sida, Cáritas, Banco Alimentos... Pero, además de todo esto, tenemos nuestro propio proyecto, es decir, en el Palau de la Música, Abertis o La Caixa y del que soy Vicepresidente. En el Liceo soy patrono, y también está Deloitte, Cuatrecasas... en el Conservatorio del Liceo también soy patrono. Estamos con otras empresas y son aportaciones de unas cantidades medias.

Nuestro propio proyecto se divide en dos. El primero es el Club de Fútbol Damm. Un club formativo de base para chicos de entre 8 y 18 años. Somos el único club de fútbol de alta competición que no tiene primer equipo profesional. A través de él, intentamos formar a los jóvenes con los valores intrínsecos del deporte; cuesta muchísimo, pero lo intentamos. Es 100% gratuito para todos los niños; los viajes y traslados para los partidos y entrenamientos; las equipaciones; las fichas; el servicio médico... El segundo proyecto es el Club de Pádel Damm. Es una réplica del club de fútbol, con las peculiaridades de este deporte y con la particularidad que su enclave es en Madrid. Esto sería a grandes rasgos lo que es la Fundación Damm.

Gran aficionado a la música...

Sí. Me gusta mucho la música clásica, pero mucho más el rock y el heavy metal; soy un "chalo" del rock. Toco la batería, mal, pero la toco. Y a los conciertos de rock, si puedo, ¡voy a todos! Estoy muy involucrado con el mundo de la música; presido la Asociación Barcelona Obertura, que coordina Liceo, Palau y Auditori.

¿Qué deporte hace el Sr. Agenjo? ¿Navega?

He navegado mucho porque mi suegro tenía un pequeño barco de vela y mi mujer y yo, por aquel entonces mi novia, navegábamos con él todos los fines de semana. Salíamos de Aiguadolç e íbamos siempre a la Cementera... ¡que me la conozco de memoria! Mi mujer tiene todos los títulos, y durante muchísimos años hizo remo, regatas, de todo... pero yo no soy buen navegante. A bordo me ponían en una esquina y me decían: ¡no toques nada! Y me quedaba ahí sentadito y mareándome. La historia de mi vida.

Damm está involucrada con la vela desde hace 15 años, cuando el presidente Carceller propuso patrocinar un barco para la Copa del Rey de Vela de Mallorca y todos los

departamentos comerciales le dijeron que más o menos era tirar el dinero, pues se trataba de barco muy pequeño y sin posibilidades de ganar. Igualmente lo patrocinó y... ¡al final ganó! Luego ya vino la Barcelona World Race y la America's Cup, que desde Valencia nos propusieron patrocinar el barco New Zeland y fue el segundo. La America's Cup fue un proyecto de unos 5 años y en la Barcelona World Race hemos estado durante muchísimo tiempo.

Tengo buenos amigos en el RCNB: Quique Corominas, Enrique Puig, Pepe Martínez Rovira, los Ferrero... Añadir que en los Juegos Olímpicos de Río 2016 hemos patrocinado a dos chicas: Sara López y Andrea Cornudella; las hemos ayudado a conseguir el sueño de formar parte de la familia Olímpica. Y también a un regatista paraolímpico, el sevillano Arturo Montes. Estamos involucrados en el proyecto ADO, de ayuda al deporte olímpico en categoría Oro. Personalmente, juego un poco a golf, me gustan mucho las motos y practico el tenis de mesa y un poco de pádel.

¿De dónde viene la cebada de Damm?

Nuestra cebada viene principalmente de Lleida, pero si no hay suficiente vamos a Huesca, Burgos, la Rioja, Navarra, etc. Intentamos que todos los productos que utilizamos para hacer la cerveza vengan de lo más cerca posible, como por ejemplo el arroz, que viene del Delta del Ebro; el maíz viene del Vallés. Ahora el lúpulo estamos intentando implantarlo en Prades. Procuramos que esté lo más cerca de nuestras fábricas: El Prat, Valencia o Portugal, entre otras... Pero la de El Prat, que es la principal, es una fábrica que hace casi 500.000.000 de litros de cerveza; eso es mucha cerveza y, por ello, su cebada viene de Lleida y es nuestra. Somos el único cervecero de España que hace su propia malta; todos los demás la compran. Nos gusta mucho tener todo el control de todos los procesos y de todas las materias.

¿La cerveza más premium que tenéis es la Inedit?

Sí. Tenemos dos cervezas premium, la A.K.Damm, cuya imagen de la chapa es mi bisabuelo y la Inedit. Inedit es una premium diseñada por Ferrán Adrià, que se creó especialmente para la restauración. No nos engañemos, el vino, en general, marida mejor con la comida que la cerveza. Pero hay una serie de productos que no maridan con vino, como los espárragos, los embutidos, las alcachofas, los avinagrados, los ahumados, algunos quesos... no hay vinos para esto. Ahí es donde entra la cerveza. Claro, al hacer esto dijimos: ¿quién es el número uno en el mundo de la restauración? Nuestro amigo Ferrán Adrià. Le contratamos y le pedimos que nos diseñara una cerveza; él y su equipo estuvieron 4 años haciendo 400 tipos de cervezas distintas y al final diseñaron la Inedit, que es un *coupage* de una cerveza de trigo y de una cerveza normal, y además lleva especias, como cilantro, piel de naranja y regaliz. Es una cerveza que hay que beber muy fría y te puedes beber mucha porque tiene una graduación muy baja. Es un gran producto.



Guia de Ramón Rosés, vencedor del Campeonato de España de Barcos Clásicos 2016



Félix Escalas y Germán Frers



La Popa



Vencedores de la XIII Copa del Rey de Barcos de época

VELA CLÁSICA MENORCA, XIII EDICIÓN DE LA COPA DEL REY DE BARCOS DE ÉPOCA

Fotografías: Nico Martínez

La decimotercera edición de la Copa del Rey de Barcos de Época se celebró en el puerto menorquín de Mahón y fue organizada por el Club Marítimo de Mahón.

En esta ocasión, esta regata no formó parte del calendario del CIM y el Real Club Náutico de Barcelona no tomó parte en su organización, pero sí participó con numerosos barcos. Como es tradicional, las pruebas se disputaron a lo largo de la última semana de agosto. Las condiciones fueron de vientos flojos a lo largo de los tres días de regata, mar en calma y excelente temperatura. En estos escenarios de poco viento, los barcos nacidos para la competición tuvieron clara ventaja sobre los concebidos más para el crucero. Obviamente los aparejos de cutter o balandra superaron con mucho a goletas queches y yolas. De los 34 de barcos participantes, el Real Club Náutico de Barcelona aportó una decena.

LOS MAYORES

Por primera vez en los últimos años, esta división no pudo disfrutar del tradicional duelo fratricida entre los dos *Moonbeam*, el tercero y quinto, puesto que este último no fue fiel a su cita con Mahón. Ante la ausencia de su hermano, el III, que nunca ha ganado esta Copa del Rey, no aprovechó su oportunidad y fue derrotado en todas y cada una de las pruebas por *Spartan*, el gran cutter de casi 22 metros de eslora, diseñado y construido por Herreshoff en el año 1912, dentro de las restricciones propias de los NY 50, barco del club neoyorquino en esa época. *Spartan*, recientemente restaurado, se impuso en las tres pruebas disputadas, por delante de *Moobeam III*, que logró los tres segundos puestos. Tercero fue el mucho más moderno

Carol de la Marina Militare Italiana. Una yola de 23,66 metros diseñada por Pietro Baglietto y construida en el año 1948 en los astilleros de la familia.

ÉPOCA CANGREJA

Cerrada lucha entre dos venerables regateros. El británico *Kelpie*, un jovencito del año 1903 diseñado por el escocés Alfred Mylne con 19,38 metros de eslora, se las vio con *Marigan*, algo mayor, puesto que fue construido en 1898 sobre planos de Charles Livingston, ambos con aparejo de cutter. Comenzó ganando *Marigan* del Náutico de Palma, patrocinado por el Doctor Liesenhoff con su tripulación familiar; pero las dos últimas pruebas fueron para *Kelpie*, de nuestro correspondiente londinense Royal Thames. Ambos barcos se alternaron en los segundos puestos. Tercero en esta venerable división se clasificó el santanderino *Gipsy* de los hermanos Rubio Vilar; el queche nada regatero y de pequeño aparejo diseño de Colin Archer del año 1927, al que su veterana tripulación saca un excelente partido.

ÉPOCA MARCONI

El gran diseñador argentino Germán Frers, segundo de la saga, disputó la Copa del Rey con un diseño de su padre y que fuera propiedad de la familia: *Fjord III*, que ganara la segunda edición de la regata Buenos Aires - Río de Janeiro en el año 1950. Germán está realizando una campaña de regatas con este barco en el Mediterráneo, para lo que ha reunido una competente tripulación que, a pesar de todo, no pudo con el monegasco *Rowdy*, diseño de Herreshoff del 1916, que se impuso en las tres pruebas patrocinado por Brendan McCarty. *Fjord III* sería segundo, seguido de *Sonata* de Jordi Cabau.

CLÁSICOS

Comenzó ganando *Galvana* de los hermanos Pella, el elegante Stephens de casi 17 metros construido en madera por Carabela en el año 1975. Al final sería *Argos* de Bárbara Trilling quien se apuntaría la victoria en las dos últimas pruebas, en las que *Galvana* bajó algo el pistón y terminó tercero y cuarto. Los dos segundos restantes fueron para *Guia* de Ramón Rosés y *Atrevido* de Nicola Bocca, que arrastraba el DSQ de la

primera prueba. La victoria de *Argos* le permite revalidar el título que ya alcanzó en la pasada edición. Por su parte, con su tercer puesto en la general, *Guia* se proclamaba Campeón de España de Clásicos.

ESPÍRITU DE TRADICIÓN

Repetición del duelo registrado en la pasada edición entre *Calima* de Javier Pujol y *Lohen-grin* de Francisco Bacquellaine, incluso más intenso este año. La regata comenzó con victoria de *Calima*, a la que respondió *Lohen-grin* con un contundente triunfo en la segunda prueba. Todo se decidiría en la tercera, que resultó sumamente competida y que se resolvería a favor de *Calima* por solamente 8 segundos de ventaja en corregido. Con esta victoria *Calima* se apunta su undécima Copa del Rey mientras que el duelo del próximo año comienza a crear expectación. Como siempre, la hospitalidad del Club Marítimo de Mahón fue extraordinaria y excelente la organización en la mar.

GUIA CAMPEÓN DE ESPAÑA

Finalizada la Copa del Rey disputada en Mahón, la Real Federación Española de Vela proclamó los vencedores del Campeonato de España de Barcos Clásicos y de Época. Para el título puntuaban PalmaVela, Puig Vela Clásica, Illes Balears y Copa del Rey de Barcos de Época. Tras sumar los puntos finales en cada una de las citadas regatas, se establece la clasificación del campeonato, reservado a armadores españoles o barcos que representen a un club náutico español. Una vez más, la categoría más concurrida fue la de Clásicos, en la que se impuso *Guia* de Ramón Rosés. El barco que enarbola la grimpola del RCN Barcelona participó en la Puig Vela Clásica y la Copa del Rey de Barcos de época, penalizando su casillero por no competir en la Illes Balears, mientras la PalmaVela no tuvo ningún participante en la categoría Clásicos. Tras la suma total, *Guia* acumulaba 12 puntos y se imponía en la clasificación final. Segundo quedaba *Argos* de Barbara Trilling con 17 puntos, seguido por *Atrevido* de Nicola Bocca, que totalizaba 20 puntos. El Época Cangreja *Marigan* de Tim Liesenhoff y el Época Marconi *Sonata* de Jordi Cabau, acompañan a *Guia* de Ramón Rosés en el palmarés del Campeonato de España 2016.



17 GRAN PREMI EL BALÍS DE CREUERS

'L'Immens', 'Tramendu' i 'Des-Ahogo' al podi del Gran Premi El Balís de Creuers. La 17a edició del Gran Premi El Balís, que es va celebrar el cap de setmana de l'1 i 2 d'octubre, en aigües de Sant Andreu de Llaveneres, va comptar amb 23 tripulacions; sis a l'ORC 0-1, nou a l'ORC 2-3 i vuit al Grup Comodoro. Referent a l'últim grup, el *Desafino*, de Miquel Colomer del CN Lloret de Mar, va ser qui va pujar a l'esglaó més alt del pòdium. El *ZigZag II*, de Lluïsa Stampa i el *Kiwi IV*, ambdós del CN El Balís, van quedar, respectivament, a la segona i tercera posició de la classificació del Grup Comodoro, després de disputar-se quatre proves entre el primer i el segon dia.

Pel que fa a la flota més nombrosa, ORC Grup 2-3, després d'una regata molt igualada, va finalitzar el Gran Premi El Balís amb la mateixa classificació que va tancar la regata el primer dia. *L'Immens* al capdavant, seguit per *Tramendu* i per *Vértigo Dos*, en tercer lloc. Respecte a ORC Grup 0-1, l'or se'l va emportar el local *Hydra*, d'Óscar Chaves del CN El Balís, i el van seguir *Duende 52* de José Jacinto Rodríguez, del CN Arenys de Mar, *Des-Ahogo* de Maria Millán i *Blue* de Diana Corominas ambdós del RCNB Barcelona.

ESCUELA DE NAVEGACIÓN RCNB

La Escuela de Navegación RCNB no deja de ampliar su oferta, con el afán de ofrecer un exclusivo y mejor servicio a sus alumnos. Aunque el año 2015 haya sido complejo en el sector náutico, por el cambio de titulaciones, normativa y otros aspectos, la Escuela del Real Club Náutico que dirige Edu G^a Santamarina siempre ha estado a disposición de aquellas personas interesadas.

Debido al cambio en las titulaciones náuticas, se ha actualizado y adaptado en los aspectos tanto teóricos como prácticos. Destacan las prácticas de Ampliación del PER que se realizan en las embarcaciones Otro y Noemi, con la principal finalidad de que los alumnos aprendan a navegar de noche, identificar las luces de otros barcos, balizas, navegar con el Radar o el AIS. Igualmente se siguen impartiendo clases de Patrón y Capitán de Yate y Cursos de Crucero y de Iniciación a la Regata para aquellos alumnos que, sin querer tener un título náutico o embarcación propia, quieren aprender y disfrutar.

El éxito de asistencia y aprobados en todos los cursos (PNB / PER / PY / CY) casi del 100%, avala la trayectoria de la Escuela, que cuenta cada temporada con más colaboradores de otros clubes y colegios profesionales, como COFB, SEAT, C.T. Barcino, RACC o COMB, entre otros.

En lo que se refiere al Campus Mar, cursos de verano para edades entre 6 y 15 años, la Escuela sigue colaborando con Cáritas para que niños en exclusión social puedan disfrutar de dicho curso. Y destacar que la Escuela de Navegación sigue modernizándose con nuevo material para las Gambas y Vauriens y agradece la aportación de velas por parte de GESEME para los Optimist.

Los cursos de la Escuela de Navegación RCNB están disponibles para todos los ciudadanos de Barcelona, sean socios o no del Club. Y por último, informar que la Escuela de Navegación, a través de la FNOB-FCV, colaborará en 2017 en un proyecto de enseñanza náutica para los institutos públicos de la ciudad.



GUNTER, EL DRAGÓN DEL RCNB

Javier Scherk y sus tripulantes Gustavo Lima y Paulo Manso, siguen trasladándose, compitiendo y cosechando éxitos a bordo de su Dragón ESP71 'Gunter'.

Durante la espléndida campaña de 2016, han logrado pódiums en la 38ème Edition Regates Royales "National Open Dragon" del Yacht Club de Cannes, la Hans Detmar Wagner Cup 2016 Dragon o la Cascais Winter series, tripulado en esta ocasión por Nuno Baretto y Diogo Barros.



Fotografías: **Ricardo Pinto**



C/ Geminis 86
STA M. DE LLORELL
17320 TOSSA DE MAR

www.danluxinvest.com
+34 972 34 05 02

Danlux Invest, especializados en la venta y alquiler de inmuebles residenciales, pequeñas y grandes inversiones y administración de fincas.

Situada en una de las zonas más emblemáticas de la Costa Brava, con un equipo de profesionales expertos multilingües para dar un servicio de alta calidad a nuestros clientes.





EL SALÓN NÁUTICO CERRÓ CON ÉXITO UNA EDICIÓN MARCADA POR LA INNOVACIÓN Y LAS NOVEDADES

LA GRAN AFLUENCIA DE PÚBLICO Y ACTIVIDAD COMERCIAL REFLEJAN LA POSITIVA EVOLUCIÓN DEL SECTOR

Durante cinco días, el Salón Náutico Internacional de Barcelona mostró en el Port Vell la mayor y más variada oferta comer-

cial de la náutica deportiva y de recreo de España. Con más de 260 expositores nacionales e internacionales, se presentaron 670 embarcaciones, de las cuales más de 70 nuevos modelos. El certamen, que contó con una buena afluencia de público, apostó más que nunca por la innovación y el emprendimiento en el mundo de la náutica.

El Salón, donde también se mostraron más de 30 novedades en accesorios electrónicos y motores de última generación, así como gran variedad de servicios, productos y tendencias, dedicó por primera vez un espacio y unas jornadas a emprendedores y startups para dar a conocer sus proyectos de negocio, organizadas conjuntamente con la Asociación Nacional de Empresas Náuticas (Anen) y Keiretsu Forum.

En este sentido, el presidente del Salón Náutico, Luis Conde, aseguró que *"esta iniciativa ha superado todas nuestras expectativas, ya*

que ha suscitado un gran interés tanto por parte de empresarios, muchos de ellos expositores, como de inversores", tras hacer hincapié en que la intensa actividad registrada en esta 55ª edición *"pone de manifiesto la progresiva recuperación del sector"*.

Entre la veintena de innovaciones presentadas, y en el marco del I Foro de Inversión celebrado durante las jornadas, se seleccionaron 10, que participaron en una ronda de financiación con inversores privados, 'family offices' y 'business angels' que ofrecían entre 50.000 y 500.000 euros de capital. Asimismo, entre estas 10 'startups', los inversores eligieron como mejor proyecto la aplicación "La Tarifa Plana del Deporte". A cambio de una cuota mensual fija, esta App permite a los aficionados a la náutica olvidarse de comprar, transportar, mantener, almacenar y renovar continuamente equipos deportivos.

Por su parte, el director del certamen, Jordi

Freixas, apuntó que *"ha sido una convocatoria con muchas novedades –hasta un centenar entre nuevos modelos de embarcaciones, motores y accesorios electrónicos–, afianzando al Salón como la principal plataforma de negocio y tendencias de la industria náutica española"*. Freixas también remarcó que *"a pesar de la lluvia de los primeros días, ha sido una edición animada y participativa, con una gran acogida por parte del público de las actividades programadas"*.

Entre otras, este año destacó la Noche de la Náutica donde, además de música en vivo, degustaciones y espectáculos, se llevaron a cabo desfiles de moda que partían del catamarán Sunreef Suprem 68S y utilizaban el pantalán del Moll de Espanya como pasarela. También estuvo muy concurrido el espacio "Marina Tradicional", una iniciativa del Salón para reunir a los profesionales y entidades que trabajan para la salvaguarda y la promo-

ción de la cultura y el patrimonio marítimo, y que este año celebró su 10ª edición.

Foro y plataforma de debate sectorial

Además, el certamen potenció su papel como principal foro del sector y acogió un amplio programa de conferencias y jornadas profesionales, entre ellas una mesa redonda dedicada a la náutica deportiva, organizada por la Asociación de Ingenieros Navales y Oceánicos de España, donde se habló de la importancia de la vela de alta competición, con regatas tan importantes como la Volvo Ocean Race, la Copa América o la Barcelona World Race.

El Salón también fue el marco elegido para la presentación de importantes regatas, como la Euro Láser Masters Cup 2017 y la VI Edición Sitges-Ciutadella 2017, entre otras, así como de diversas entregas de premios, entre las que destacaron las del Gran Prix del Atlántico y la Mil Millas.

Presencia de personalidades

El President de la Generalitat de Catalunya, Carles Puigdemont; los ministros en funciones de Asuntos Exteriores y de Cooperación, José Manuel García-Margallo, y de Justicia y Fomento, Rafael Català; la Presidenta del Parlament de Catalunya, Carme Forcadell; el Secretario de Estado de Infraestructuras, Transporte y Vivienda en funciones del Ministerio de Fomento, Julio Gómez-Pomar, y el Conseller d'Empresa i Coneixement de la Generalitat de Catalunya, Jordi Baiget, fueron algunas de las personalidades que visitaron el certamen.

A pocas horas de su cierre, el Salón Náutico, organizado por Fira de Barcelona con el respaldo de Anen, recibió más de 56.000 visitantes nacionales e internacionales, estos últimos procedentes principalmente de Francia, Italia, Alemania, Portugal y Reino Unido. La próxima edición está prevista para octubre de 2017.

BARCELONA CLÚSTER NÀUTIC EN EL CLUB

Barcelona Clúster Nàutic celebró en el Real Club Náutico de Barcelona un desayuno de networking para sus socios, dirigido especialmente a dar a conocer a los nuevos miembros de la asociación.

Una cincuentena de personas participaron en el acto, que tuvo lugar con motivo del Salón Náutico Internacional de Barcelona. Al desayuno asistieron también representantes de Barceloneta Proa a la Mar, que presentaron el plan de desarrollo del barrio de la Barceloneta, basado en formación, ocupación y desarrollo socioeconómico. El Clúster ha suscrito este programa y colabora promoviendo la inserción laboral entre sus asociados.

Posteriormente, el pasado lunes 28 de noviembre, el Clúster celebró su Asamblea general. Unos cincuenta socios asistieron a la reunión, en la que se aprobaron la gestión de la asociación y el presupuesto para el próximo año. Gran parte de la Asamblea se centró en la presentación de los proyectos desarrollados en los últimos meses, así como en las actividades en preparación, en especial el MYBA Charter Show.



D'esquerra a dreta: Félix Escalas (President de l'RCNB), Miguel Suque Mateu (Vicepresident del Círculo Ecuestre), Carles Navarro (President de BASF), Carme Forcadell (Presidenta del Parlament de Catalunya), Borja García Nieto (Expresident del Círculo Ecuestre), Albert Peters (President del Círculo de Directivos de Habla Alemana), la Seva Excel·lència Joan-Enric Vives (Co-Príncep d'Andorra), M.H. Sr. Artur Más (Expresident de la Generalitat de Catalunya), Juan Carlos Guzmán (CEO d'Evonik Degussa), Erwin Rauhe (Expresident BASF) i José Montilla (Expresident de la Generalitat de Catalunya).

COL·LOQUI 'CATALUNYA'

El passat mes d'octubre, KDF (Círculo de Directivos de Habla Alemana), de la mà del seu president i soci del RCNB, Albert Peters i conjuntament amb el Círculo Ecuestre, van organitzar l'esmorzar-col·loqui sota el lema "Catalunya". A la convocatòria, encapçalada pel M.H. Sr. Carles Puigdemont, l'acompanyava una distingida representació de la política, empresa i societat catalana.

ALFONSO DE PRADA

YACHT REFINISHING



ALFONSO DE PRADA

Moll de Ponent - Local 811

Port Ginesta 08870 - Les Botigues de Sitges

T: 610 285 872 - 629 327 138

e-mail: info@yacht-painter.com

www.yachtpainter.es



LES VOILES DE SAINT-TROPEZ

Fotografía: **Luis Fernández**

La temporada de clásicos ha finalizado como cada año en Saint-Tropez, localidad en la que la última semana de septiembre y primera de octubre se celebra la regata más importante del calendario, compartida entre veleros de tradición y modernos.

Este año han acudido a la cita unos 300 barcos, con cerca de 4.000 marinos a bordo, consolidándose como uno de los mayores eventos de la vela del Mediterráneo. Durante la competición, el aspecto que presenta el puerto de la pequeña capital de la Costa Azul es espectacular, invadido hasta el últi-

mo rincón con filas de hasta cuatro veleros abarloados, que el numeroso público acude cada año a contemplar desde los muelles. El gallardete del RCNB lucía en esta ocasión en lo más alto de cuatro embarcaciones, *Marigold*, *Yanira*, *Samarkand* y *Galvana*, que han negociado con gran éxito las peculiares condiciones meteorológicas del golfo de St Tropez. Precisamente, por lo duro que en tantas ocasiones han resultado las famosas aguas "tropeziénnes" para *Yanira* y *Marigold*, se trataba este año de "quitarse la espinita" del año anterior, cuando padecieron sendas roturas de aparejo. Para el primero de ellos, del armador Andrés de León, la semana se

cerró con un rotundo éxito, alzándose con la victoria en la categoría Marconi tras una dura pelea con otro de nuestros representantes, *Samarkand* de Ulf Bohne, que finalizó segundo. Por su parte, *Galvana* de los hermanos Álex y Borja Pella alcanzó una meritoria cuarta posición de la categoría Marconi Racer, batiéndose en el campo de regatas contra barcos de clase Copa América como *France*, *Ikra* o *Moro di Venezia*. *Marigold*, participante en la categoría Época Cangreja B, mantuvo una bonita disputa durante toda la semana calcando resultados con el rapidísimo *Kelpie of Falmouth*, que acabó llevándose la victoria por un punto.



Els regatistes de l'RCNB, Alexandre Laplaza, Lluís Tort i Marc de Antonio van ser guardonats



El president de l'RCNB va recollir la Vela de Plata pel Club



Damián Ribas recollint el premi com Comodor de l'any

LA FESTA DE LA VELA CATALANA

146 ESPORTISTES, 16 PREMIS ESPECIALS I 86 CLUBS I ESCOLES DE VELA VAN REBRE EL RECONeixEMENT DE MÉS DE 300 ASSISTENTS ENTRE ESPORTISTES, AUTORITATS I AFECCIONATS AL MÓN DE LA VELA.

La Federació Catalana de Vela celebrava l'esdeveniment que pretén reconèixer els bons resultats dels esportistes del món de la vela. Vencedors de Campionats del Món, d'Europa, d'Espanya i de Catalunya, a més d'altres persones distingides per les seves activitats en favor de l'esport de la vela i els diferents clubs i escoles de vela de Catalunya, van estar els protagonistes.

Les Drassanes Reials de Barcelona, del Museu Marítim de Barcelona, van ser l'escenari, el passat divendres 14 d'octubre a la tarda, de la Festa Catalana de la Vela. La festa va constituir el reconeixement d'aquesta important comunitat als millors esportistes, clubs nàutics i escoles de vela.

Xavier Torres, President de la Federació Catalana de Vela, va presidir la festa, a la qual van assistir diverses personalitats, entre elles el Sr.

Oriol Marcé, Subdirector General d'Activitats Esportives i Infraestructures de la Secretaria General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya, el Sr. David Escudé, Comissionat d'Esports de l'Ajuntament de Barcelona o el Senador Sr. Josep Maldonado. A l'acte també va participar-hi el Sr. Xavier Trias del Grup Municipal CiU, la Sra. Ma Àngels Esteller, regidora del PP de l'Ajuntament de Barcelona i la Presidenta de la Real Federación Española de Vela, Sra. Julia Casanueva, entre altres. En aquest acte els participants van reconèixer l'esforç i dedicació d'un total de gairebé 150 esportistes de les diferents disciplines de la vela lleugera i de creuer, en obtenir 84 títols de Catalunya, 32 d'Espanya, 21 d'Europa, 9 del món i competicions internacionals i de 86 clubs en emprar-se a fons en l'organització i difusió de la vela. Félix Escalas va recollir el Premi Vela de Platí, i Damián Ribas el de Comodor de l'any. Junt amb els regatistes Alexandre Laplaza, Marc de Antonio, Lluís Tort i Joan Herp, la representació del RCNB va ser indiscutible.

L'homenatge de la Vela Catalana també va centrar la seva atenció en persones que, a través de la seva activitat, han fet possible que la vela continuï sent un esport cabdal a casa nostra; és per això que en aquesta ocasió es van atorgar 11 distincions especials. Enguany, d'altra banda, va estar una edició especial, ja que l'entitat va complir 50 anys en el 2015, i es va voler fer un petit homenatge a algunes de les persones que, d'alguna manera, han ajudat a construir la Vela Catalana de l'actualitat.



SM el Rey Don Juan Carlos entregó el premio a las ganadoras de la ¡HOLA! Ladies Cup 2016

¡HOLA! LADIES CUP 2016

LA TRIPULACIÓN DEL ¡HOLA!, LIDERADA POR ELENA SÁEZ, GANA LA ¡HOLA! LADIES CUP 2016

Incluida en el programa del Trofeo Príncipe de Asturias, los pasados 2, 3 y 4 de septiembre, se disputó la ¡HOLA! Ladies Cup. Reservada a tripulaciones enteramente femeninas, se navegó en los monotipos Beneteau First Figaro, facilitados por el Monte Real Club Yates de Bayona, organizador de la regata, junto con la Escuela Naval Militar de Marín. La tripulación representante del RCNB, li-

derada por Elena Sáez de Juan, se impuso al equipo portugués de Elena Ramada. Ambas tripulaciones se distanciaron claramente al resto de rivales durante las seis pruebas, disputadas en tres jornadas. Tras las dos primeras pruebas empataban a puntos con idénticos parciales (2-1), pero el segundo día Elena Sáez firmó otra buena actuación (1-2-1) para liderar la provisional. En la tercera jornada, la tripulación del

RCNB cerró su participación con broche de oro, al vencer la última prueba del trofeo. La entrega de premios de la ¡HOLA! Ladies Cup 2016 se celebró en las instalaciones del Monte Real Club de Yates y contó con la presencia de SM el Rey Don Juan Carlos, encargado de entregar el premio a la tripulación ganadora.

Fotografía: Lato R. Villar

35 COPA DEL REY

Un verano más, el RCNB estuvo bien representado en la Copa del Rey MAPFRE, que este año celebra su 35 Edición. Ocho Clases y varios hitos históricos: pri-

mera edición con participación de catamaranes, con cuatro áreas de regatas y con el establecimiento de tres récords: ocho títulos absolutos para un equipo, cuatro títulos consecutivos, y nueve victorias para un patrón. El RCNB estuvo representado

por l'Immens, que se llevó una meritoria tercera plaza del grupo BMW ORC1, por Des-ahogo, que navegó en el grupo BMW ORC2 y por Bribón-Movistar, Jeniale Eurosystem y Calimocho, que lo hicieron en el Herbalife J80.



WORLD SAILING CELEBRA LA SEVA REUNIÓ ANUAL A BARCELONA

Barcelona, sota l'organització de la Federació Catalana de Vela i la Real Federación Española de Vela, s'ha convertit en l'amfitriona del món de la vela del 5 al 13 de novembre de 2016 per a la Conferència Anual de la World Sailing, el punt de trobada central on l'estratègia de la vela es revisa, discuteix i celebra.

El consell de la World Sailing va recolzar el passat dissabte 12 de novembre, a Barcelona, el principi d'equitat de gènere per a l'esport de la vela als Jocs Olímpics de Tòquio 2020, amb el 50% d'homes i el 50% de dones participants. Va estar una de les decisions més rellevants de la reunió del consell de la federació internacional de vela, després de dues intenses jornades de presentacions i debats en el marc del Congrés anual de la World Sailing, que es va celebrar durant una setmana amb la participació de més de mil delegats.

Després de la finalització del consell, el diumenge 13 de novembre al matí va tenir lloc l'Assemblea general, que es reuneix cada quatre anys, coincidint amb l'any olímpic. En aquesta, totes les Autoritats Nacionals Membres (MNA o federacions nacionals) tenen dret a estar representades i a votar pel nou president i els set vicepresidents que dirigiran la federació durant el pròxim quadrienni.

La Federació Catalana de Vela, com a principal organitzador, i el Barcelona International Sailing Center, com a centre d'entrenament de referència, van tancar una setmana molt intensa durant la reunió anual de la World Sailing amb un balanç molt positiu.

Barcelona es recordarà com un canvi en la vela internacional amb un nou president escollit. El

futur de la vela s'ha decidit a Catalunya, amb aquestes xifres: 147 països, 1.100 assistents entre congressistes i acompanyants, un impacte econòmic de més de 2 milions d'euros, la promoció internacional de la vela catalana i del BISC, a més de poder explicar com fan vela els més de 100 clubs de Catalunya.

El Barcelona International Sailing Center, que va ser la mateixa setmana reconegut per la World Sailing com a Centre d'Entrenament, va rebre la visita d'una vintena de països en representació de les seves respectives Federacions Nacionals i, en algun cas, en representació de Yacht Clubs, destacant que tots ells van quedar molt impressionats amb les instal·lacions del Centre així com amb el tracte rebut a causa de les seves ajustades agendes. Així mateix, alguns representants ja han comunicat que enviaran els seus equips a entrenar a Catalunya; inclús s'ha rebut interès per a l'organització de diferents Campionats internacionals.

El BISC es considera un punt de màxim interès per als programes de formació de països emergents, així com centre base per països d'altres continents durant la temporada europea de regates. La Conferència ha confirmat el potencial del BISC i de Catalunya com a centre de vela de referència a escala mundial i vol agrair també el suport rebut per part de la Secretaria General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Barcelona i Ports de la Generalitat.

Texto: **World Sailing**
Fotografia: **Laura Carrau**



World Sailing és el centre regulador mundial per a l'esport de la vela, oficialment reconegut pel Comitè Olímpic Internacional i el Comitè Paralímpic Internacional.

Fundada el 1907, la visió de la Federació Internacional de Vela se centra en un món en el qual milions de persones més s'enamoren de la vela i s'inspira per una relació única entre esport, tecnologia i les forces de la natura.

És missió de la World Sailing treballar per a protegir les aigües del món.

Són membres de la World Sailing 142 MNAs (les federacions nacionals de vela) i 114 associacions de classe.

L'assemblea general va marcar el final del congrés anual del 2016 de la federació internacional de vela. Durant nou jornades de reunions, més de mil delegats van participar en fòrums i reunions de comitès per a debatre i compartir les millors pràctiques amb l'objectiu de fer avançar l'esport de la vela.



Perfumes con estrella

Moda en esencia

Este año, hombres y mujeres compartimos por igual el protagonismo en el mundo de los perfumes; ambos somos el objetivo de esos elixires mágicos, de esos juegos secretos de aromas concebidos por maestros del olfato que plasman nuestros deseos, nuestros sueños y nuestras emociones para recoger en un frasco el aroma que nos identifique. Vamos a descubrir los más notorios de este año.



Textos: **Francina Ramonet**



GOOD GIRL DE CAROLINA HERRERA

Es el elegante y sofisticado Eau de Parfum Carolina Herrera. Creado para una mujer cosmopolita, con objetivos que consigue e intensamente seductora; a la vez que desvela su lado más bondadoso y despierta su faceta más atrevida. Está inspirada en la visión exclusiva que tiene Carolina Herrera de la mujer moderna: audaz, sexy, elegante y enigmática. Una mujer que siempre intenta superar sus límites. De la familia oriental floral, combina golosas notas de café y almendra en su inicio que se fusionan con el jazmín, sambac y nardo. Su embaucadora esencia final con cacao y haba tonka le confiere una extremada calidez, embargando la totalidad de los sentidos.

LE MÂLE ESSENCE DE PARFUM DE JEAN PAUL GAULTIER

Presenta una nueva versión de la masculinidad, cuya silueta muestra por primera vez un nuevo diseño con más hombros y una cintura más estrecha. El diseño del frasco está concebido para resaltar las notas de las esencias que encierra, e incluso Jean Paul Gaultier va más allá, tratando de definir con su apariencia el carácter y la personalidad del hombre para quien está pensado el perfume. Es también una experiencia olfativa inédita que abre con una delicada nota de cardamomo, bergamota y pimienta. Las notas de corazón son lavanda, cuero, canela y salvia, que junto con los cítricos, lleva al corazón de lavanda y cuero; sigue la base compuesta por maderas preciosas y caña agria.



DIVINE DECADENCE DE MARC JACOBS

Siguiendo la estela de sus creaciones, Marc Jacobs se ha inspirado, junto a Ann Gottlieb, para concebir esta nueva fragancia que conjuga sensualidad, carácter y fuerza. Una explosión floral efervescente que irradia belleza con unas chispeantes notas de champán, azahar y bergamota. En el corazón, un bouquet de embriagadoras flores blancas: gardenia, acorde de hortensia, flor de iris y madreleña. Un toque de las exóticas notas de azafrán, vainilla y ámbar líquido crea un suntuoso final con una deslumbrante expresión de glamour y placer.



UOMO DE ROBERTO CAVALLI

Un espíritu libre y moderno asociado a una actitud irresistible, la que el diseñador Roberto Cavalli junto a Peter Dundas ha transferido a su nueva fragancia, "Uomo". Se trata de un guiño divertido al hombre con un nuevo giro; una energía que surge de un cóctel de vida bohemia y música rock. Es una fragancia misteriosa gracias al azafrán cálido que ejerce una fuerza que agita los sentidos. Un corazón de miel con esencia de lavanda y una base de madera de cedro, engarzada con un trasfondo oriental de pachuli y habas de tonka, genera un eco seductor.



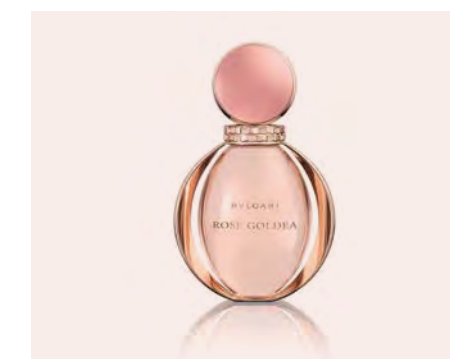
ANGEL ARTY DE THIERRY MUGLER

Un perfume goloso con personalidad inconfundible, que rinde homenaje a una feminidad envolvente. Este perfume creado en torno a una sobredosis de acorde de pachuli y vainilla, no deja indiferente. Sus notas golosas de frutos rojos y praliné, están inspiradas en los sabores de la infancia. Es en realidad un perfume estrella que entreteje una historia única con la persona que lo lleva. Siempre a la vanguardia de la creatividad, ha ideado un excepcional concepto en edición limitada para personalizar el mítico frasco estrella, denominado "estrella nómada": la carcasa extraíble Angel Arty.



BOSS THE SCENT FOR HER DE HUGO BOSS

El aroma de una persona dice mucho sobre ella. Las características de cada personalidad se funden con la fragancia y, el global de esta suma, es el primero que reconocemos - incluso con los ojos cerrados- en las personas de nuestro alrededor. Seductora, exquisita, desafiante... todos los secretos inconfesables de la nueva mujer Boss The Scent, concentrados en un perfume. Con una combinación potente de ingredientes como el melocotón dulce, melón, fresa y granos de cacao tostados que ofrece un impulso adictivo, complementado con una nota sensual y embriagadora de la flor oriental de osmanthus, catalizador que impulsa el poder innatamente seductor de la fragancia.



ROSE GOLDEA DE BVLGARI

El nuevo tributo a la feminidad, sinónimo de exclusividad carismática y delicadez extrema. Siguiendo la estela de las creaciones de Bvlgari, la nueva interpretación de "Rosa Goldea" combina la pasión que simbolizan las rosas con la sofisticación de los almizcles, para lograr una fragancia floral, afrutada y fresca. Los delicados matices de esta fragancia juegan un papel decisivo: la granada, el almizcle, la rosa y la bergamota junto con la rosa de Damasco, el jazmín, la peonía y para finalizar su aroma, el incienso, el sándalo y la vainilla.

Club Vinculado

Club Marítimo Mahón

Mahón y el Club Marítimo no cesan en difundir la imagen de Menorca a través de la organización de actividades náutico-recreativas, a la vez que procuran a sus socios y clubes vinculados la oportunidad de disfrutar de un entorno único.



Su origen se remonta a 1930, cuando la llamada "Liga Marítima Española" tenía su centro de actividades en una casita emplazada en Cala Figuera, donde se ubica la actual sede. De la disolución de la Liga y la decisión de Don Juan Florit Fernández, se fundó en 1945 el actual Club Marítimo de Mahón que, durante muchos años y aún hoy, los más veteranos del lugar conocen como "Sa Lliga". La celebración de una regata-crucero a las Islas Baleares realizada en 1943, bajo la organización del Real Club Náutico de Barcelona y con escala en Mahón, fue la causa de que se diera a conocer en la isla de Menorca la embarcación de vela ligera de Clase Internacional conocida con el nombre

de "Snipe". El balandro viajaba a bordo de uno de los yates participantes y causó un fuerte impacto entre los regatistas, acostumbrados a navegar en los pesados botes de madera "guayros" y "culés" aparejados con vela latina y mística. La facilidad de manejo, la alegría con la que se desenvolvía entre las aguas del puerto y la novedad, hicieron el resto. A finales del 45 la "Flota Divisionaria nº 38" contaba con 13 unidades y, desde entonces, sus secciones deportivas se han ido incrementando y han ido acumulando numerosos currículos deportivos de todos los niveles. En el edificio del Club Marítimo de Mahón se ubican casi todas sus instalaciones, como son las oficinas, la lavandería, los vestuarios y duchas,

el Bar-Restaurante "Sa Lliga", el Restaurante Club Marítimo y el Casino Marítimo. En su zona portuaria cuenta con una Estación de Servicio para el suministro de Gasolina y Gasóleo A con una grúa de 2 Tm., embarcaciones auxiliares, una explanada deportiva donde se ubican la vela ligera y el piragüismo y un amplio hangar. A lo largo de sus muchos años de historia, ha organizado en sus aguas numerosos eventos deportivos de carácter internacional, nacional, regional y local en las diferentes Clases de Vela, siendo las regatas "Menorca Sant Joan - Trofeo Alfonso XIII" y la "Vela Clásica Menorca - Copa del Rey de Barcos de Época" las más importantes de la Clase Crucero.



Moll de Llevant, 287 | 07701 Maó, Illes Balears
www.clubmaritimomahon.com
oficina@clubmaritimomahon.com | Tel.: +34 971 36 50 22



VOLS SER AMIC DE LA FUNDACIÓ?

fes la teva aportació



informa't al jmarin@rcnb.com

OMEGA



Seamaster
PLANET OCEAN

DISPONIBLE EN:

uniónsuiza
1840

Ω
OMEGA