

magazine

//////////////////// REAL CLUB NÁUTICO DE BARCELONA \\\\\\\\\\\\\\\

#68

OTOÑO-INVIerno 2018 /// AÑO XXI

LA MUJER NAVEGANTE

ENTREVISTAMOS A 10 MUJERES
REGATISTAS. Y ADEMÁS:

FIESTA DEL SOCIO 2018

II BARCELONA WINTER SERIES

TROFEO COMODORO 2018





Fully lined hi-vis hood
and offshore height collar



Adjustable trouser
straps for custom fit



2-way zipper protected by
double front storm guard



Adjuster cuff with
prismatic reflectors



OS2 System.

Smarter . Bolder . Braver .
Introducing the new OS2 System from Gill.

Never Less Than Brave.

Our new season range now available in store or online.
Explore more at gillmarine.com/neverlessthanbrave

EDITORIAL



Finalizamos el
año con muy
buen viento,
que ha permiti-

do a nuestros deportistas añadir un buen número de trofeos al palmarés del RCNB; mis más sinceras felicitaciones y enhorabuena por su esfuerzo y pericia. Repasando las clasificaciones obtenidas, tanto en regatas organizadas por nuestro propio Club como por otras entidades, podemos sentirnos orgullosos de nuestra flota.

También quiero celebrar con todos vosotros la finalización de las obras de la planta baja. Estos nuevos espacios serán de gran utilidad para los socios y permitirán el desarrollo de más actividades en el futuro.

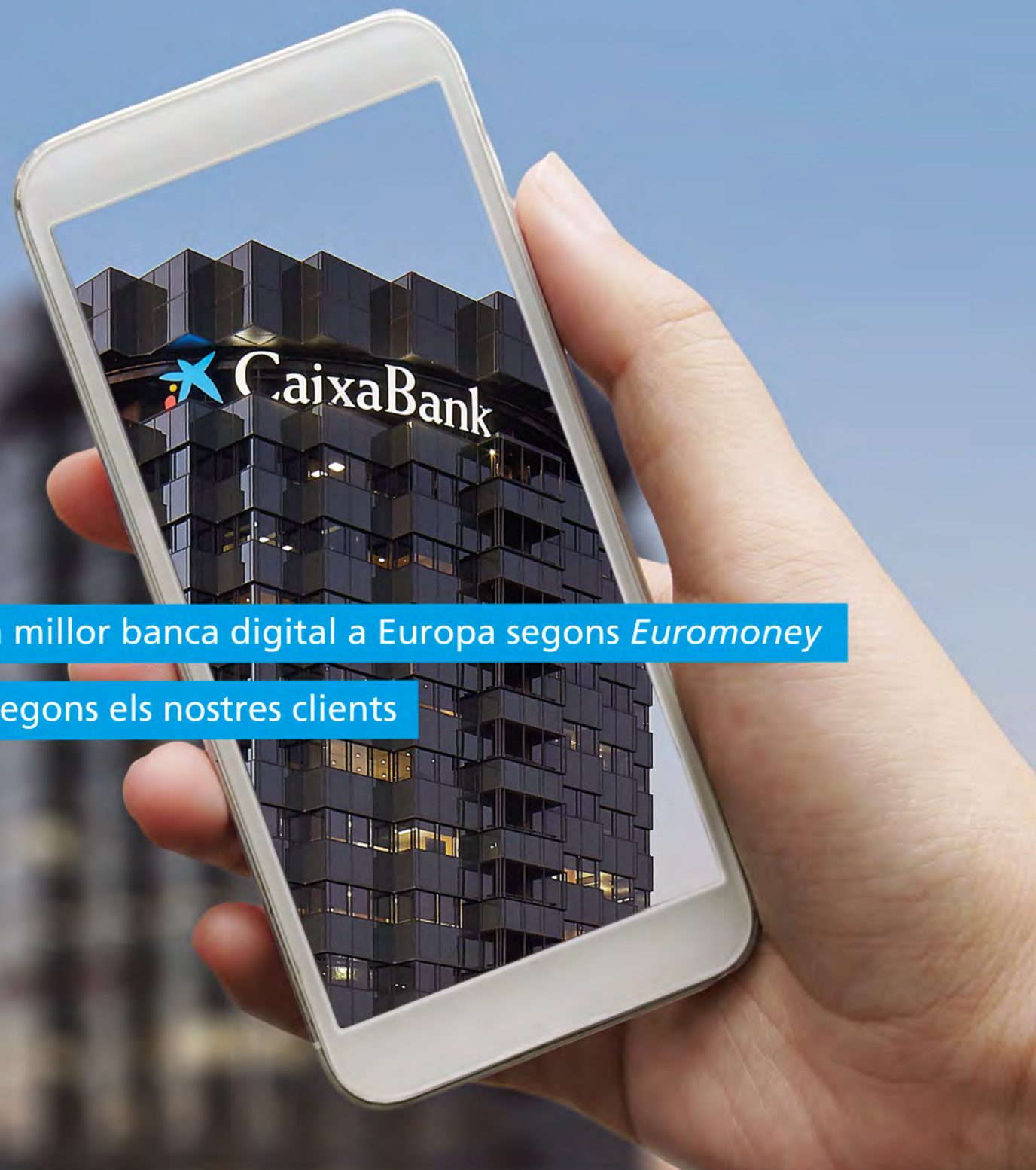
Debo destacar también la Fiesta del Socio, por lo que aportó al clima de amistad en nuestro Club. Fue la ocasión para destacar la vinculación de tantos socios al gallardete y el día para agasajar, como se merecen, a todos aquellos que destacaron en su actividad deportiva y en sus largos años de fidelidad.

**¡Feliz Navidad y venturoso
2019 a todos!**

FÉLIX ESCALAS
PRESIDENTE DEL RCNB

REAL CLUB NÁUTICO DE BARCELONA MUELLE DE ESPAÑA S/N, 08039 BARCELONA. TEL. 932216521. WWW.RCNB.COM // PRESIDENTE FÉLIX ESCALAS LLIMONA // VICEPRESIDENTES JORDI PUIG ALSINA E IGNACIO FERRERO JORDI // COMODORO MARC DE ANTONIO ALTIMIRA // VICECOMODORO TONI TIÓ SAULEDA // SECRETARIO JOAQUÍN BARENYS DE LACHA // TESORERO DIANA COROMINAS GUERIN // CONSERVADOR JOSÉ LUIS PLA CID // VOCALES JORDI COSTA FLORIT, TONI GUIU BADIÀ, JORDI MASLLORENS REYNALS, DAMIÁN RIBAS MALAGRIDA, PEP SOLDEVILA MAJA, JOAN VALSELLS GARCÍA, LLUÍS VENDRELL PEDROLA Y MARIO BORRELL RODRIGO // COMISIÓN DEPORTIVA PRESIDENTE: MARC DE ANTONIO ALTIMIRA. VOCALES: JOAN HERP MOREL, ÓSCAR IBÁÑEZ RAMOS, MARCOS PALOMAR GIRÓ, DAMIÁN RIBAS MALAGRIDA Y TONI TIÓ SAULEDA // DIRECTOR GERENTE JOAN MARÍN CANDEL // EDITA COMUNICATIVA EVENTS 6 PR, S.L., MUNTANER 277-279, ENTLO. 1º, 08021 BARCELONA // DIRECTORA MARÍA YRIARTE (COMUNICATIVA@COMUNICATIVA.BIZ) // DISEÑO Y MAQUETACIÓN BASICESTUDIO // COLABORADORES JOSÉ Mª FUENTES, PERE SARQUELLA, JOSÉ L. DE LA VIÑA, FRANCINA RAMONET, JUAN O. DE ZÁRATE, 2018 WEST MARINE J70 WORLDS/PHOTO BOAT, DANIEL LOEWE, ANDRÉS BORJA DE LEÓN, ELADIO VALLINA, TOTENFOTO.COM, ÓSCAR TORRADES, NAUTOR'S SWAN-STUDIO BORLENGHI, MER ALMAJANO DE MIR, NICO MARTÍNEZ Y GUIDO CANTINI/PANERAI // PUBLICIDAD MARÍA YRIARTE (COMUNICATIVA@COMUNICATIVA.BIZ) Y EDITORIAL MIC (WWW.EDITORIALMIC.COM) // IMPRESIÓN EDITORIAL MIC (WWW.EDITORIALMIC.COM) // FOTO PORTADA ÓSCAR TORRADES //





La millor banca digital a Europa segons *Euromoney*

I segons els nostres clients



Millor Banc Digital a l'Europa Occidental segons *Euromoney*

Aquest premi d'*Euromoney* és un nou reconeixement a la digitalització i a la innovació tecnològica que CaixaBank ofereix a tots els clients, més de la meitat dels quals ja són digitals.

Gràcies per valorar el nostre lideratge en les noves tecnologies i el nostre compromís per acostar-les a cada un dels nostres clients.



18
EN LA BARCELONA
WINTER SERIES, MÁS
DE UNA VEINTENA DE
MONOTIPOS SE BATEN
DURANTE 6 FINES DE
SEMANA.



Competición

- 06 II BARCELONA COSTAL RACE
 - 08 VII COPA HANSEÁTICA
 - 12 TROFEOS COMODORO Y SUPERCOMODORO 2018
 - 18 II BARCELONA WINTER SERIES
- La cita para J70 y J80 del RCNB, cuyos dos primeros fines de semana calificaron para el Campionat de Catalunya de J80.**



Reportaje

24 FIESTA DEL SOCIO 2018 DEL REAL CLUB NÁUTICO DE BARCELONA

El jueves 29 de noviembre tuvo lugar la tradicional fiesta anual del RCNB, marco del reconocimiento público de aquellos socios que han destacado a lo largo del año. A resaltar el gran ambiente y el orgullo de los distinguidos.



Entrevistas

32 LA MUJER NAVEGANTE: PASIÓN POR EL MAR

Hemos entrevistado con 3 preguntas a diez mujeres regatistas de distintas épocas, y en todos los casos hemos visto cada matiz del sello de navegante impreso en su carácter: ilusión por la aventura, determinación, fuerza y, sobre todo, una gran pasión por el mar.



La Popa

42 BREVES

56 CLIPS DE BELLEZA

58 CLUB VINCULADO

El Real Club de Regatas de Alicante se fundó en 1889 y su primera sede, enclavada en la dársena del Puerto de Alicante, fue pronto un lugar de referencia para los aficionados a los deportes náuticos de la ciudad.



II Barcelona Coastal Race

El sábado 22 de septiembre tuvo lugar la II Barcelona Coastal Race, con 24 millas de recorrido entre Barcelona y Vilanova i la Geltrú y organizada por el Real Club Náutico de Barcelona con la colaboración del Club Nàutic Vilanova.

////////////////////// TEXTO: RCNB /// FOTOGRAFÍAS: RCNB ////////////////////////

La flota, formada por 16 barcos, de los cuales 6 puntuaron en categoría A Dos y 3 en Clásicos, zarpó impulsada por un suave Garbí de 6 nudos, tras un aplazamiento de apenas 10 minutos, que presagiaba ya el régimen de mínima ventolina con el que transcurrió la jornada, y que fue decayendo al final de la prueba.

En efecto, sólo 10 barcos pudieron terminar la regata dentro del tiempo límite para la llegada, establecido en 7 horas. Ello hizo que la Clasificación de Clásicos quedase desierta y que tres embarcaciones más anunciaran su retirada.

Audax Energía, patrocinado por Toni Guiu, cruzaba la línea de llegada el primero, después de invertir un tiempo de 4h12'31", que le daría, una vez compensados los tiempos, la tercera

plaza. Una hora después arribaba Yellow Rose, el X-35 de Marten Jan Ringers. El armador holandés y su joven tripulación se hicieron con lo más alto del pódium. La segunda plaza fue para el XP-38 Miriápod de Luís Romeu, que llegó a Vilanova i la Geltrú 15 minutos después de Yellow Rose.

Enigma, de Berta Poveda y Lluís Tort, quedaron en cuarta posición; sin embargo, fueron imbatibles en la Clasificación del Grupo ORC A Dos. Tras ellos y a 16'32", Blue Rocket, esta vez patrocinado por Alicia Gardes y Andreu Pujol, y Embolic-U de Ramón Badía y patrocinado por Oriol Badía y Anna Grunig, a 54'07".

La brisa del fin de semana no fue suficiente para que Bakea de Casanovas-Xufre, Diana de Marcos Palomar y Kanavel de Javier Mestre, los Clásicos de esta edición, arribaran dentro del tiempo límite.

El Club Nàutic Vilanova acogió formidablemente a los regatistas y la jornada finalizó con una cena y la entrega de premios.

El domingo 23, y para los 10 cruceros que desearon volver regateando, el Comité marcó una línea de salida de la que zarparon de nuevo con un Garbí de 7 nudos, rumbo a baliza de desmarque. Entretanto, el resto prefirieron salir a primera hora o disfrutar de la Costa del Garraf unas horas más.

La clasificación del Grupo ORC, quedaría de igual manera que el sábado; sin embargo, la vuelta fue más rápida, pues a las 15 horas los regatistas disfrutaron de hasta 13 nudos de viento.

Yellow Rose volvía a ser el vencedor tras invertir 3h42'03", seguido de Miriápod y de Audax Energía. Blue Rocket venció en ORC A Dos, seguido de Enigma y de Danar Tercero, del CN de Vilanova. ///



Sólo 10 barcos pudieron terminar la regata dentro del tiempo límite para la llegada, establecido en 7 horas. Entre ellos, el Audax Energía de Toni Guiu.

ALGUNOS DE LOS PREMIADOS DE LA II BARCELONA COSTAL RACE. DE IZQUIERDA A DERECHA Y DE ARRIBA A ABAJO, EMBOLIC, BLUE ROCKET, ENIGMA, MIRIÁPODO, YELLOW ROSE Y LA TRIPULACIÓN DIANA RECOGIENDO EL PREMIO DE AUDAX ENERGÍA.





VII Copa Hanseática

El placer de regatear

//////////////////// TEXTO: RCNB /// FOTOGRAFÍAS: RCNB //////////////////////

Organizada por el RCNB, se disputó en aguas de Barcelona y durante el fin de semana del 10 y 11 de noviembre, la séptima edición de la Copa Hanseática para barcos Clásicos, ORC Vintage y ORC Regata, que conmemoró el hermanamiento de nuestro Club con el Norddeustcher Regatta Verein de Hamburgo.

Las dos pruebas se celebraron en excelentes condiciones de mar y vientos del tercer cuadrante, que no faltaron a la cita. Algo más exigentes fueron el sábado, con entre 15 y 25 nudos de real y unos perfectos 12 nudos el domingo.

En estas condiciones, todas las tripulaciones disfrutaron del inmejorable ambiente de las regatas de clásicos. Entre ellos, pudimos ver a la regatista oceánica Pilar Pasanau a bordo del Clásico Bakea, a Iñaki Castañer en Eureka II de Eladio

Vallina, vencedor en ORC Vintage, y a Jacinto Rodríguez, armador de tantos Duende, y que en esta ocasión compitió y ganó en Vintage Regata con su 50 pies acompañado de su familia y fieles amigos y tripulantes.

Las victorias en cada clase fueron para el alemán Sarmarkand de Ulf Bohne en Clásicos, Duende 50 de Jacinto Rodríguez en Vintage Regata y Eureka II de Eladio Vallina en ORC Vintage. ///



ARRIBA, ALTAMAR DE JAVIER RAMOS (3º EN CLÁSICOS). ABAJO, TOSTAKI DE MARCELO E. ANTONINI Y EUREKA II DE ELADIO VALLINA (3º Y 1º EN ORC VINTAGE).





Las dos pruebas se celebraron en excelentes condiciones de mar y vientos del tercer cuadrante.



DE IZQUIERDA A DERECHA Y DE ARRIBA A ABAJO, SAMARKAND DE ULF BOHNE (1º EN CLÁSICOS), RAFAELA DE SANTIAGO VÁZQUEZ (3º EN ORC VINTAGE), ASCATA III DE YAMANDU RODRÍGUEZ (2º EN ORC), DIANA DE MARCOS PALOMAR (2º EN CLÁSICOS), DUENDE 50 DE JACINTO RODRÍGUEZ (1º EN ORC) Y NUBA II DE FRANCISCO IGLESIAS (2º CLASIFICADO EN ORC).



Trofeos Comodoro y SuperComodoro 2018

El 20 de octubre y 17 de noviembre se celebraron las dos únicas pruebas del Trofeo Comodoro RCNB de este año 2018. Todas aquellas embarcaciones que compitieron en alguna de las regatas del Trofeu La Mercè, 3 Clubs y el Trofeo SuperComodoro, puntuaron igualmente en el Trofeo Comodoro.

////////// TEXTO: RCNB /// FOTOGRAFÍAS: ÓSCAR TORRADES Y RCNB //////////



El fin de semana del 15 y 16 de diciembre, con una meteo aceptable y nutrida asistencia, se completaron dos regatas del Trofeo SuperComodoro, que se sumaron a las cinco de las ocho previstas del Trofeo Comodoro. Un éxito de participación, ya que las tres citas en conjunto sumaron cerca de una cincuenta de veleros, lo que sin duda valida el atractivo de cada Trofeo y la fórmula utilizada para combinarlos.



Trofeo Comodoro

La Clasificación general de la Clase Crucero quedó encabezada por el Centurión 40S Kalima V de José Luis Parrales, con tres segundos puestos como peores resultados. Llampa, el Bavaria 44 de Escalas/Puig, compitió en todas las pruebas y se hizo con la segunda plaza del pódium, a un punto del primero. El Dufour 40SK Souleias de Víctor Monfort fue el tercero, con una segunda plaza como mejor resultado.

El Swan 42 CS Blue de Diana Corominas, que tan sólo faltó a una prueba, se alzó con la primera plaza de la Clase Regata, después de dos reñidos y merecidos primeros puestos. María Millán, armadora del Comet 45S Des-Ahogo y su joven familia y tripulación, quedaron segundos a dos puntos, seguidos del Bashford 41 Blue Rocket de Jordi Brufau, que no faltó a ninguna cita.

La Clase Vintage, para barcos de más de 25 años, la coronó Xeic, el Grand Soleil 45 de Joaquín Barenys, que venció en las 6 pruebas en las que compitió. El First Class 8 Tostaki de Marcelo E. Antonini se llevó la segunda plaza de la Clase, seguido a tres puntos del Wind 44 Rafaela de Santiago Vázquez.



ARRIBA A LA IZQUIERDA, ES TES UNNO. A SU DERECHA, KALIMA V, BLUE Y TOSTAKI. SOBRE ESTAS LÍNEAS, XEIC. Y ABAJO, DES-AHOGO Y BLUE ROCKET.



Un éxito de participación, ya que las tres citas en conjunto sumaron cerca de una cincuenta de veleros.





Trofeo SuperComodoro

El año se despidió con un espléndido fin de semana. El Club y el Campo de Regatas de la Costa de Barcelona bullían. El Trofeo SuperComodoro reunió veinticinco Cruceros, que sumados a los de la tercera Serie de la Barcelona Winter Series, hicieron necesario fondrear dos campos de regata.

El fin de semana fue espléndido pero exigente desde el punto técnico debido al viento, escaso, rolón y cálido para un casi invernol diciembre. Bastones para los Clase Regata y triángulos para los Crucero y Vintage resultaron satisfactorios en este cierre de temporada, con estos resultados:

Llampa de Escalas/Puig fue el vencedor de esta edición tras un segundo y un primer puestos y empatado a puntos con Kalima V de José Luís Parrales, segundo en la General de los Cruceros. Souleias de Víctor

Monfort no cedió el tercer puesto en ninguna de las dos pruebas.

El Swan 45 Rats on Fire de Rafael Carbonell encabezó la clasificación de la Clase Regata con un segundo y un cuarto puestos, seguido a un punto por el Dufour 44 race Es tes uno... de Francisco Soldevila. A un punto también quedaba Blue de Diana Corominas, con un sexto y un segundo puestos.

Seis embarcaciones compitieron en la Clase Vintage y los tres primeros puestos empataron con cuatro puntos cada uno. El Sun Fast 32 (DK) Vegas Dos de Ramón Estrada, se llevó a casa el primer puesto con un tercero y un primero. Robert Llorach, armador del Lightwave 395 Blue Oyster, intercambió puestos y fue segundo. El pódium lo cerró Xeix de Joaquín Barenys, con dos segundos en cada una de las pruebas. ///



DE IZQUIERDA A DERECHA Y DE ARRIBA A ABAJO, RATS ON FIRE, BLUE OYSTER, SOULEIAS, VEGAS DOS, RAFAELA Y LLAMPA.

El Club y el Campo de Regatas de la Costa de Barcelona bullían durante el Trofeo SuperComodoro.



La **Barcelona Winter Series** es una regata organizada por el Real Club Náutico de Barcelona con la colaboración de Estrella Damm, Veri, la Diputació de Barcelona, J70 y la Fundació RCNB. Más de una veintena de monotipos y sus regatistas de primer nivel se batan durante 6 fines de semana. barcelonawinterseries.com



II Barcelona Winter Series

////////// TEXTO: RCNB /// FOTOGRAFÍAS: RCNB //////////////////////////////////////

La cita para J70 y J80 del Real Club Náutico de Barcelona, cuyos dos primeros fines de semana calificaron también para el Campionat de Catalunya de J80.

LOS BARCOS

El J80 es un crucero monotipo de aparejo fraccionado, veloz, sólido y marinero, del que se han producido miles de unidades y que cuenta con flotas activas en todos los continentes. Está especialmente indicado para la regata pero también puede afrontar travesías de cierta entidad e, incluso, el crucero familiar.

El J70, último de la familia de monotipos, es el punto entre la vela ligera, los quillados y el crucero. Es ligero, con mucha vela, exigente, nervioso y técnico, y requiere tripulaciones ágiles y entrenadas. Está concebido para la regata y su diseño se ha pensado facilitar su transporte por carretera. Es veloz y planea con facilidad en rumbos abiertos.



LAS REGATAS

La organización tiene previsto navegar hasta un máximo de 42 pruebas, de las cuales se deben completar al menos 6 para que pueda otorgarse el título de vencedor de la Barcelona Winter Series. Igualmente, en cada uno de los 6 fines de semana y, tras regatear un máximo de 4 pruebas por día, los tres primeros de cada Clase recogen su trofeo. La flota de J80 calificó también para el Campionat de Catalunya de la Clase, durante los dos primeros fines de semana.

PRIMERA SERIE, 27 Y 28 DE OCTUBRE

Las adversas condiciones meteorológicas impidieron celebrar las pruebas previstas del primer sábado 27 de octubre, en las que pretendían competir una veintena larga de barcos de media docena de países. La zona de bajas presiones atmosféricas que se asienta sobre la costa de Barcelona no se tradujo en viento y sí en abundante lluvia. A pesar del adverso escenario, las flotas salieron a la mar tras un aplazamiento en tierra y aguantaron estoicamente a la espera del viento. Finalmente, a las 14 horas el Comité inició el procedimiento de salida con mucha lluvia y 14 nudos de viento del Nordeste, que irían cayendo y rolando más de 150°, hasta que se decidió suspender definitivamente la regata.

El escaso viento del domingo sólo permitió disputar una prueba de las cuatro previstas. En estas circunstancias, el Campionat de Catalunya de J80, que se celebraba de forma conjunta con esta primera serie, se aplazaba hasta la próxima cita de noviembre, y en él puntuó la prueba disputada.

Tras un breve aplazamiento en tierra, el Comité de regatas dio la salida para la primera prueba del día con 7 nudos de viento, algo inestable de dirección, con alguno que otro role. Ambas clases pudieron finalizarla, pero el viento terminó desapareciendo y, tras más de una hora de espera, el Comité dio por finalizada la jornada y esta primera serie.

Clase J70

Un total de 10 barcos de Rusia, Chipre, Alemania, Inglaterra e Italia, además de los españoles, tomaron parte en la prueba. Se impuso Forty Five de Luís Martínez Doreste representando al Real Club Náutico de Gran Canaria, seguido de Rebuff de David Marcó y de Noticia de Luís Martín Cabiedes, ambos del RCNB. El veterano regatista Luís Martínez Doreste, que se estrenaba en la clase J70 comentaba: "Afortunadamente, a diferencia de ayer, hoy sólo han llovido cuatro gotas. Sólo una regata... lo único que se ha podido hacer se ha hecho, pero estoy muy contento con la velocidad del barco y el rendimiento de la tripulación".

Clase J80

Bribón-Movistar de Marc de Antonio, que ya ganara la primera edición de la Barcelona Winter Series, no dio opción a sus rivales y terminaría primero, seguido de Mikaku de Rosa Ortigas y Nacex de Agustí Altadill. En esta Clase competieron siete embarcaciones.

Para Sofía Bertrand, co-armadora de Bribón-Movistar, "la regata ha sido una prueba complicada, con continuo de baile de posiciones, rachas y rolas. Hemos esperado un rato para darle una segunda oportunidad al viento, pero no ha podido ser".



FORTY FIVE EN J70 Y BRIBÓN-MOVISTAR EN J80, VENCEDORES DE LA PRIMERA SERIE DE LA BARCELONA WINTER SERIES RCNB.



SEGUNDA SERIE, 24 Y 25 DE NOVIEMBRE

La Serie correspondiente al mes de noviembre se saldó con éxito. Cada una de las clases monotipo participantes completó cuatro pruebas a lo largo del fin de semana, dos el sábado y otras dos el domingo. Se regatearon en condiciones de poco viento, inestable de dirección y bastante rolón, lo que significó una dura prueba para patrones, tácticos y tripulantes, quienes tuvieron que trabajar a fondo durante toda la competición.

Clase J70

Amaiz Sailing Team de Sergei Dobrovolskii se colocó en cabeza con tres primeros y un cuarto, que unidos al quinto puesto que obtuvo en octubre, le situaron primero con cinco puntos de ventaja sobre su más directo rival, el británico Serious Fun de Mark Lees, que obtuvo un primero, un segundo, un tercero y un cuarto puestos. Tenaz del RCM de Barcelona, patroneado por Pablo Garriga, quedó tercero con dos segundos puestos como mejores parciales. Cuarto fue Forty Five de Luís

Martínez Doreste, que no mostró la misma entonación en esta segunda serie; su mejor parcial fue un tercero en la última prueba.

Clase J80

Gran reacción de Deckmetal de Josep María Pujol, con el olímpico Hugo Rocha a bordo; ganó las dos pruebas del domingo, que sumado a un segundo y un sexto del sábado, le colocaron segundo de la general provisional, a solamente tres puntos de Bribón Movistar de Marc de Antonio, que vio su liderazgo amenazado.

Mikaku de Rosa Artigas y Akewele de Silvia Ravetllat perdieron respectivamente la segunda y tercera plazas de la general en beneficio de Deckmetal, a pesar de que cada uno de ellos conseguiría entrar segundo en una de las pruebas. Excelente segundo puesto en la primera prueba del domingo de Calimocho de Ana Pujol y su tripulación femenina, que se encuentran en el séptimo puesto de la tabla provisional. ///



'DECKMETAL' DE JOSEP M^a PUJOL, VENCEDORES DE LA 2^a SERIE DE J80, Y AMAIZ SAILING TEAM DE SERGEI DOBROVOLSKII, VENCEDORES DE LA 2^a SERIE DE J70 DE LA BARCELONA WINTER SERIES 2018.



CAMPIONAT DE CATALUNYA 2018 DE J80

Los resultados de esta segunda serie y los de la única prueba celebrada en la de octubre, sirvieron para realizar la clasificación del Campionat de Catalunya de J80, que se adjudicó Bribón-Movistar, con Deckmetal de subcampeón y Mikaku en el tercer escalón del podio.



ABAJO, BRIBÓN-MOVISTAR DE MARC DE ANTONIO, DECKMETAL DE JOSEP M^a PUJOL Y MIKAKU DE ROSA ARTIGAS, LOS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS DEL CAMPIONAT DE CATALUNYA 2018 DE J80.





Fiesta del Socio 2018 del Real Club Náutico de Barcelona Haciendo Club

El jueves 29 de noviembre tuvo lugar la tradicional fiesta anual del RCNB, marco del reconocimiento público de aquellos socios que han destacado a lo largo del año. El carácter del evento, al combinar la fiesta con las menciones a socios relevantes, hace en realidad protagonistas a todos los participantes.

////////// TEXTO: RCNB // FOTOGRAFÍAS: RCNB //////////////////////////////////////



A resaltar el gran ambiente, el orgullo de los distinguidos y el entusiasmo de deportistas de todas las edades, en una velada en la que el Club, más allá de sus calidades funcionales, se sintiese como la cálida casa de sus socios. Es así, entre todos, como se va haciendo Club y dando todo su significado al gallardete. Tras el cava Gramona que, una vez más, no faltó al evento, el acto se inició con la bienvenida del Presidente, Félix Escalas, quién agradeció la asistencia a todos los presentes y se mostró satisfecho con lo logrado en el año. A continuación, él mismo,

junto con Ignacio Ferrero, Jordi Puig y Joaquin Barenys, entregaron las Insignias de Plata y Oro a aquellos socios asistentes que habían cumplido 25 y 40 respectivamente: Se entregaron Insignias de plata a los Sres. **Ramón Franco Gabás, Santiago Perelló Giménez, Félix Ros Sallarés, Jordi Costa Florit, Luís Berenguer Comas, Mariano Alvarez Obiols y Joaquim Barenys de Lacha.** Y de oro, a los Sres. **Ignacio Tintoré Segura, Pedro Esteban Altirriba y Julio Sorjus Pauchet.** Todos ellos abajo en las fotos, de izquierda a derecha y de arriba a abajo.



Los gallardetes a éxitos deportivos destacados fueron presentados por el Comodoro Marc de Antonio, quien resaltó el nivel alcanzado por sus socios en las competiciones de las distintas Clases, y entregados junto a Joaquín Barenys y Marcos Palomar, a **L'Immens de Alexandre Lapalaza** (arriba a la izquierda), por sus resultados en 2018, destacando su victoria en el Trofeo de vela Conde de Godó, Copa del Rey, Interclubs y su tercer puesto en el Trofeo La Reina, y a **Bribón-Movistar de Marc de Antonio** (a la derecha), por sus resultados en J80 durante 2018, destacando sus victorias en la Copa del Rey, Trofeo de vela Conde Godó y Barcelona Winter Series y su subcampeonato en la Copa de España. En Clásicos, **Yanira de Andrés de León y Valerie de Marotte** (abajo a la izquierda), fueron los merecedores del gallardete, por su magnífica campaña en diferentes regatas mediterráneas, destacando podios en la Puig Vela Clàssica, Vela Clásica Mallorca, Regatas Royales en Cannes y Les Voiles de Saint Tropez.



Por segundo año consecutivo, el Trofeo Presidente Misol se entregó a la embarcación **Enigma de Lluís Tort**, por haber navegado durante 2017 la suma de 840 millas en regata, participando en pruebas de altura y destacando su victoria en la Regata Dragonera y el podio en la Ruta de la Sal.

Además, el Club concedió tres reconocimientos especiales (de arriba a abajo): A **Anthony Ball**, por su victoria en la Rolex Swan Cup, que fue recogido por Francisco Churtichaga; a **Alex Pella**, por su nuevo record de la Ruta del Té, Hong Kong-Londres a bordo del Maserati Multi 70, invirtiendo 36d 2h.37 min., recogido por su padre Ignacio Pella, y a **Diana Corominas**, quien a su vez fue considerada la mejor regatista femenina de 2018. ///



Finalizadas las entregas de distinciones y reconocimientos, se disfrutó de una animada cena y de la fiesta que siguió con música en vivo de los Mariachi Hermanos Aguilar, que se prolongó con un DJ.

Un año más, la gran fiesta anual en honor del socio del RCNB fue una gran velada, como corresponde a nuestro gran Club.



Gramona

Treball en equip, un horitzó comú.

Seguim el canvi de paradigma en el cava. La Consolidació de 130 anys d'història. Per primer cop a la història el millor vi d'Espanya va ser un cava. Enoteca Gramona puntuat amb 99 punts a la Guia Peñin el 2017 i amb 99 punts a la Guia de Vinos Gourmets 2018.



WINE MODERATION
ENJOY RESPONSIBLY

www.gramona.com





LA MUJER NAVEGANTE: PASIÓN POR EL MAR

El navegar, para quién solo sabe del mar de forma ocasional o limitada, está con frecuencia impregnado en tópicos: elitista, exclusivo, romántico, deporte de riesgo en los regatistas u ocio para alimentar la vanidad de los cruceristas. Los que hemos integrado el mar en nuestras vidas, bien sabemos que no es así, que es en el fondo una suerte de vocación que nos impulsa a disfrutar de experiencias que no son posibles en tierra, y que termina por convertirse en un rasgo de los que definen el carácter. Pero también entre los navegantes existen los tópicos: por ejemplo, la locura de las regatas oceánicas o la limitación del disfrute de las cruceristas a las condiciones de bonanza.

Hemos entrevistado con 3 preguntas a diez mujeres regatistas de distintas épocas, y en todos los casos hemos visto cada matiz del sello de navegante impreso en su carácter: ilusión por la aventura, determinación, fuerza y, sobre todo, una gran pasión por el mar.



“

MARIETA LAINZ. SANTANDER, 1956

Para mí no hay diferencia entre tripulaciones femeninas o mixtas”.

Navegante santanderina de toda la vida, participó en múltiples regatas de crucero en los 80' y los 90', patroneando también el primer barco de tripulación exclusivamente femenina en la vuelta a España. Ahora participa con amigos en cruceros o regatas en barcos como Calima o Giraldilla. Se dedica a decoración y publica fotografías que cuentan historias.

1. ¿Qué había en las regatas de cruceros de los 80's y 90's que echas de menos en las de ahora? ¿Qué prueba recuerdas como la inolvidable?

En los años 80' los esfuerzos iban dirigidos a demostrar nuestra capacidad, por el hecho de ser mujeres practicando un deporte que tradicionalmente se había considerado de hombres. Conseguir patrocinador, barco y tripulación no era fácil; sin embargo, esas dificultades crearon un clima de camaradería, entusiasmo y unidad que se respiraba en todas las tripulaciones femeninas en las que participé.

En la actualidad, el nivel de las mujeres navegantes es muy superior. Entrenan en centros de alto rendimiento y se preparan para las olimpiadas; sus objetivos están más centrados en los resultados de la competición.

Por su belleza, me quedaría con una etapa en la que cruzamos el estrecho de Bonifacio y una orca nos saltó a menos de dos esloras en actitud

intimidatoria para que nos alejáramos de las crías. Y por su dureza, recuerdo una regata en la que tuvimos que cruzar el estrecho de Gibraltar con 38 nudos de Levante y tuve que afrontarlo con un pie roto y sin relevo en la caña.

2. ¿Es más complicado patronear una tripulación de solo mujeres o mixta? ¿Las diferencias están en la táctica o en el ambiente a bordo?

Para mí no hay diferencia entre tripulaciones femeninas o mixtas; el grado de dificultad lo marca la profesionalidad, la capacidad de sufrimiento, la empatía o la calidad humana de los integrantes.

3. ¿Qué rastro ha dejado el mar, o su memoria, en tu fotografía?

Donde ha dejado rastro el mar es en mí misma; en la fotografía he encontrado el modo para seguir ligada a él, una vez que las condiciones físicas van mermando por la edad.

“

VICKY FUMADÓ. BARCELONA, 1959

Me sigue gustando navegar por el mero hecho de navegar”.

Es conocida su amplia trayectoria como regatista desde que formó parte del Equipo de Reserva con la Infanta Cristina en los JJOO de Seúl en 470. Es médico pediatra, dirige la Unidad de Salud Internacional de Sant Joan de Deu y posee una larga experiencia en proyectos de ayuda humanitaria en África.

1. ¿Qué recuerdas como lo más duro al preparar una participación del nivel de unos JJOO, cuando a la vez hay una carrera y un desarrollo profesional a los que atender? ¿Qué recomendarías a alguien de tu edad que se esté preparando para Tokio 2020?

Al final tienes que hacer una parada a nivel profesional, ya que preparar unos JJOO es también una dedicación profesional. Lo más duro es la preparación preolímpica; has de ser el mejor de tu país y ganar la selección, y ahí juegan multitud de variables. Además, yo tenía dos hijos pequeños. Le recomendaría que, si realmente lo quiere conseguir, se entregue en cuerpo y alma.

2. ¿Qué efecto tiene un cierto grado de relevancia social en una competición náutica y en relación con la comunicación del evento que

buscan los patrocinadores?

Evidentemente, no es lo mismo navegar con otra regatista que con la Infanta Cristina. Sólo por ello, nuestra presencia ya era noticia y eso realmente crea más presión, sobre todo a ella. Para los patrocinadores, sin duda, era bueno.

3. ¿Cómo te gusta navegar ahora? ¿Regatas con amigos o crucero en familia? ¿Algún proyecto náutico aún guardado? Me sigue gustando navegar por el mero hecho de navegar. Ahora me lo tomo de otra manera, pero de tanto en tanto me gusta la tensión de la regata. Las dos cosas: regatas con amigos y crucero en familia, o bien regata en familia y crucero con amigos. El mejor proyecto fue, en 1988, la creación de la Escuela de Vela adaptada para personas con discapacidad, y que sigue funcionando en el Port d'Aiguadolç.



“

ANNA CORBELLA. BARCELONA, 1976

Tener un buen equipo y conocer el barco hace todo más fácil.”.

Campeona de España de 420 en 1999 y de 470 en 2000. Profesional en vela oceánica desde 2009, compitió en la Mini Transat 650 en solitario en 2009 y por dos veces en la Barcelona World Race, alrededor del mundo y sin escalas: en 2010 con la británica Dee Caffari y en 2015 con Gerard Marín, logrando un 3º puesto. Licenciada en veterinaria por la UAB.

1. ¿Qué fue lo que te motivó a pasar de 420 y 470 a regatas oceánicas en Solitario o a Dos?

Probar una nueva disciplina, en la que podía poner en práctica los conocimientos de navegación a vela y a la vez me abría un mundo de nuevos retos personales, donde entraban en juego otros aspectos como la gestión de uno mismo o la resistencia. Y, en navegación, la estrategia a largo plazo, la navegación de noche y mil cosas más que fui descubriendo en el camino.

2. En un barco ha de haber siempre quien al final tome la decisión inapelable. ¿Cómo es esto en una vuelta al mundo a

Dos? ¿Fue la misma experiencia con Dee Caffari que con Gerard Marín?

En mi primera vuelta al mundo con Dee, yo sólo había hecho navegación en Mini y completado la Minitransat, aunque para ella era ya su 4ª vuelta al mundo. Tenía claro, por tanto, que ella tenía un criterio más válido que el mío; aun así, tomábamos las decisiones en común. Con Gerard partíamos de una experiencia similar y, además, estuvimos preparando el proyecto durante más de dos años; eso hizo que pensáramos igual, igualamos criterios y objetivos: el que estaba de guardia tomaba las decisiones, pero siempre coincidíamos. Te-

ner un buen equipo, con objetivos comunes, y conocer el barco por igual hace todo más fácil.

3. ¿Cuál es tu próximo proyecto náutico? Seguir impulsando la Base Mini Barcelona; a día de hoy, con más de 17 barcos, somos el centro de entrenamiento en vela oceánica más numeroso del Mediterráneo. Lo que pretendemos es seguir formando navegantes para que puedan completar sus proyectos en la Clase Mini 6.50, así como difundir los conocimientos de vela oceánica mediante cursos y conferencias. Nuestro objetivo es llegar a ser un centro de referencia mundial en esta especialidad.

“

DIANA COROMINAS. BARCELONA, 1962

Lo principal es que haya buen ambiente a bordo”.

Su vida profesional y personal está ligada a la náutica de forma relevante, como empresaria, regatista o armadora de Blue, de nuestro Club. Vinculada al RCNB, del que actualmente es parte de su Junta Directiva, ha participado en innumerables regatas locales e internacionales y tiene en su haber miles de millas a bordo. Es licenciada en Económicas y PDG IESE.

1. Ser armadora, ¿qué le añade a la pasión por navegar? ¿Cómo eliges la tripulación?

Ser armadora implica tener el barco siempre en perfectas condiciones para la navegación y seguridad de la tripulación, con todos los quebraderos de cabeza que esto implica algunas veces. Además, me gusta que el barco tenga siempre un mantenimiento impecable. La tripulación de Blue está formada por amigas y amigos, todos amateurs. Lo principal es que haya buen ambiente a bordo, ya que todos vamos a pasar un buen rato en la regata. A principio de temporada, Jordi y yo planificamos el calendario de regatas para que todos los tripulantes se organicen con tiempo según sus compromisos familiares, etc...

2. ¿Qué ha sido para ti la vela? ¿Qué emociones te produce?

Me encanta disfrutar del aire libre y el mar. Desde siempre en casa

hemos hecho deporte y navegar me relaja mucho; sólo salir del puerto, izar las velas y apagar el motor hace que te olvides de los problemas del día a día. Si además puedes hacer una regata, pues mucho más divertido... vuelves como nuevo. Por otro lado, tenemos un Mediterráneo con unos lugares preciosos para ir de crucero cuando dispones de más tiempo.

3. ¿Cómo se siente la responsabilidad de representar al Club en una regata internacional como la New York Yacht Club Invitational Cup?

Fue un honor y una gran experiencia. En el entorno maravilloso de Newport, donde se han celebrado tantas America's Cup, se respira náutica por todos lados. Destacaría la maravillosa sede social del NYYC y la gran hospitalidad de sus socios.



“

TÁMARA ECHEGOYEN. ORENSE, 1984

Estaría encantada de competir en una flota mixta”.

Medalla de oro en los JJOO de Londres 2012, patroneando el Elliott 6m con Ángela Pumariega y Sofía Toro. Después ganó con Berta Betanzos el Campeonato del Mundo en 49er FX, además de obtener Diploma Olímpico (4º) en los JJOO de Río 2016. Recientemente formó parte de la tripulación del Mapfre, que obtuvo un muy merecido 2º puesto en la VOR.

1. ¿Te imaginas compitiendo en una Clase tan exigente físicamente como la 49er, en una regata abierta a hombres y mujeres?

Claro, si la competición lo exige, estaría encantada de competir en una flota mixta. Ya ocurre en otras clases y el resultado es muy positivo. Al final, la mejor actitud ante los cambios es acostumbrarte y entrenar para mejorar en cualquier situación que se cree.

De todas formas, tener la oportunidad de competir en ambas flotas (femenina y open) es una gran oportunidad. Disfruto mucho de competir y batirme en flotas íntegramente femeninas, así como navegar de tú a tú en una open.

2. ¿Qué ha sido lo más duro de ser una tripulante “novata” en Mapfre?

Enfrentarte a situaciones totalmente nuevas para mí sin la preparación ni los conocimientos necesarios. El tiempo y el entrenamiento son los mejores aliados para aprender y obtener el nivel óptimo y así poder ayudar al equipo. La mayor suerte que tuve como “novata” en el MAPFRE fue competir al lado de grandes regatistas que confiaron en mis posibilidades y me ayudaron a aprender a pasos forzados ¿Animarías, convencida, a otras regatistas a dar el paso? Si es su sueño, por supuesto. Sólo uno mismo puede ponerse límites. Deben ser conscientes de sus posibilidades y trabajar duro para obtener todas las habilidades necesarias para pertenecer a un equipo que esté involucrado en una competición tan exigente como la VOR.

3. Después de los JJOO de Tokio, ¿qué estás preparando en 49er? ¿Crees que te animarás de nuevo a la VOR u otra regata oceánica de ese nivel?

Me encanta seguir aprendiendo y formándome. Me gustan los retos; cuanto más imposibles parezcan, más me atraen. La VOR es una competición que engloba grandes regatistas con un alto nivel, de los que me queda mucho por aprender; y te lleva a situaciones extremas que sólo puedes vivir en ese tipo de competición. ¿Por qué no?



“

SOFÍA BERTRAND. BARCELONA, 1987

Competir a alto nivel me ha aportado muchas experiencias”.

Ha seguido la tradición familiar muy vinculada a la navegación. Como deportista es co-armadora del J80 Bribón Movistar y única fémina a bordo, y tiene un gran palmarés en su haber, destacando su primer puesto en los Trofeos Conde de Godó y Copa del Rey en 2017 y 2018, entre muchos otros. Profesionalmente también co-gestiona la empresa familiar de diseño y fabricación de embarcaciones. Es licenciada en Farmacia y tiene un máster en Gestión y Administración de Empresas.



1. ¿Se decide más siendo co-armadora en una tripulación tan compacta como la del J80?

En estos últimos 12 años he navegado en Platú 25, pasando por el Melges 32, en crucero puntualmente y ahora en J80, siempre con tripulaciones reducidas de entre 5 y 8 personas. Naturalmente, es más fácil gestionar un equipo con un menor número de personas. En el agua, siendo mi posición el “piano”, mis decisiones son sobre la manobra, pero no de tácticas o de trimado.

2. ¿Qué es más difícil de gestionar “A Dos”, un barco o una empresa?

Es cierto que hay similitudes en situaciones del día a día de la empresa y las regatas. Competir a alto nivel me ha aportado muchas experiencias, que luego he podido aplicar en el trabajo. Actualmente, gestionar la empresa, por la responsabilidad que conlleva, está siendo más difícil, porque es un proyecto grande y muy ambicioso en un sector muy competitivo, por lo que está siendo una experiencia muy positiva.

3. ¿Crees que el mar inculca más valores como deporte o en navegación de crucero?

Personalmente, me ha inculcado más valores el mar como deporte, ya que es lo que más he practicado desde que soy consciente. Practicarlo como deporte de alto nivel y con unos objetivos concretos me ha hecho vivir situaciones y experiencias distintas de las que he podido aprender en otros ámbitos y formarme, como regatista y como persona.

“

PILAR PASANAU. CATALUÑA*Aprendí navegando con todo lo que se me ponía por delante”.*

Vocación de navegante y regatista en solitario, tiene en su estela seis travesías del Atlántico, cuatro de ellas en solitario, incluyendo dos Mini Transat 6.5 y con un Imoca 60. Su proyecto actual es la Vendée Globe. Es licenciada en Marina Civil y Piloto de la Marina Mercante, y actualmente trabaja ejerciendo de Oficial en remolcadores de altura.

**1. ¿Qué te impulsó a navegar en solitario y cómo aprendiste tú?**

Te imaginas que has nacido con un propósito en la vida... que, a medida que pasa el tiempo, es más firme a pesar de las dudas y el miedo inicial... ¡Pues eso es lo que me impulsa a navegar en solitario! Aprendí navegando con todo lo que se me ponía por delante. Desde windsurfing, vela ligera, monotipos, cruceros a vela, a motor, barcos clásicos, mercantes... Trabajando para poderme pagar los barcos y las regatas. Estirando las horas a los días para poder entrenar. Todo lo que he vivido me ha ayudado en mi preparación como navegante, y mi recompensa es poder navegar en solitario.

2. ¿Es más difícil preparar una Vendée o encontrar un patrocinador?

Preparar una regata vuelta al mundo tiene dos partes: la primera es encontrar un patrocinador (o que te encuentre él a ti). Alguien

a quien le encaje tu pasión por la vida... el mar... las regatas... los grandes retos... y ese punto de locura que te da creer en ti misma. Ésta es la parte difícil. Una vez que una o varias empresas quieren que tus valores personales los representen, te queda la mejor parte: ¡Prepararlo todo... y a navegar!

3. ¿Te ves en el futuro como Piloto de la Marina Mercante o dirigiendo un Centro de Navegación Oceánica?

Ahora en mi futuro solo veo un objetivo: la Vendée Globe. Pero mientras lo consigo, necesito trabajar. Si pudiera escoger, prefiero un trabajo donde me sienta útil o donde, aunque no siempre me divierta, pueda ayudar a los demás. Me gusta mi trabajo en remolcadores, pero también el trabajo en Open Arms, Salvamento Marítimo, Greenpeace, Médecins sans Frontières... Siento que son trabajos con alma.

“

SOFÍA TORO. LA CORUÑA, 1990*Me encantaría vivir de la vela toda la vida”.*

Oro en los JJOO de Londres junto con Támara Echegoyen y Ángela Pumariega. Vencedora del europeo de Match Race de 2011 y del Mundial de Match Race 2013 con Támara como patrona y a bordo de un barco de 5 tripulantes. Ahora navega en 470 con Ángela y, después de un grado en Ciencias de la Actividad Física y Deporte, estudia Publicidad y Relaciones Públicas en la UCAM.

1. ¿Dónde te sientes más satisfecha y competitiva, en los Match Race en Elliot 6m o en un trapecio en 470?

Me gustan los dos tipos de competiciones. Una se caracteriza por muchas regatas cortas y emocionantes de barco contra barco y la otra son regatas de flota que duran casi una hora, pero en un barco mucho más pequeño e inestable que alcanza gran velocidad y que, por lo tanto, es muy divertido. Son dos tipos de navegación totalmente diferentes. En cuanto a los resultados, en Match Race conseguimos formar un equipo que, a base de mucho esfuerzo y entrenamiento, logró llegar a un nivel muy alto. Después de eso, tuvimos que empezar de cero, ya que decidieron eliminar la clase Match Race del programa olímpico y yo elegí el 470. Ahora, de nuevo con Ángela, creo que aún nos queda mucho por aprender y que no hemos llegado a mostrar nuestra mejor versión en 470. Sin embargo, somos competitivas y seguir navegando a nivel olímpico es una oportunidad y un reto emocionante.

2. ¿Son intercambiables los puestos en un 470 entre el caña y el tripulante? ¿Depende de quién es quién?

En principio, las características de cada puesto son muy diferentes. La patrona tiene que ser pequeña y pesar poco y la tripulante pesar alrededor de 70 kg y ser lo más alta posible. Ahora bien, siempre existen excepciones y nosotras somos una de ellas. Ángela fue patrona de 470 en la campaña de Río y ahora navega como tripulante. En España es complicado encontrar a chicas que navegan con las características de tripulante, por lo que nosotras decidimos juntarnos a pesar de que nos falta peso a la banda y el viento fuerte nos perjudica. Al formar nuestro equipo valoramos más la experiencia, la relación entre nosotras y la toma de decisiones en el agua que las condiciones físicas ideales para la embarcación.

3. ¿Qué planes de futuro tienes? ¿Te gustaría vivir de la vela con el esfuerzo que conlleva?

Me encantaría vivir de la vela toda la vida. Sé que requiere mucho esfuerzo y es complicado para una mujer, pero estoy segura de que encontraré la manera de dedicarme a ello. Los deportistas dependemos de nuestro físico y llegará un momento en el que tendré que retirarme del deporte de alto nivel. Mi intención es seguir ligada al mundo del deporte; por ello además de competir estos años, soy estudiante y estoy concienciada en la importancia de mi formación para el futuro. Este año he terminado el Grado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y el Título Propio de Dirección y Gestión de Entidades Deportivas de la UCAM. Actualmente estoy estudiando el Grado de Publicidad y Relaciones Públicas y un Máster de Periodismo Deportivo.



“

ÁNGELA PUMARIEGA. GIJÓN, 1984*La vela me gusta porque siempre hay nuevos retos y nunca se deja de aprender”.*

Medalla de oro en los JJOO de Londres 2012 en Elliott 6m., con Támara Echegoyen y Sofía Toro. Pasó después a 470, clase en la que está preparando los JJOO de Tokio 2020 con Sofía Toro. Es Licenciada en Económicas.

**1. ¿Será 470 la Clase que prefieres, después de competir desde los 6 años en tantas diferentes?**

No sabría decidirme por una Clase. Cada una de ellas tiene algo que me ha enganchado y cada una de ellas representa una etapa de mi trayectoria deportiva. El 470 es el presente, un barco que me ha enamorado, navegando tanto de patrona como de tripulante. Nunca se deja de aprender y es muy técnico; hay que saber adaptarse a cada mínimo cambio en las condiciones. Pero además es un barco muy divertido en cuanto a velocidad, equilibrio y trabajo en equipo. La flota mundial es muy exigente y no permite errores.

La Clase más especial para mí es el Elliott 6m., porque con él cumplí mi sueño de ser Campeona Olímpica; es imposible no tener muy buenos recuerdos de esta Clase. Fueron tres años muy intensos junto a Támara y Sofía, en los que aprendimos a sacarle el máximo rendimiento. Es un barco tan maniobrable que conseguía darle mucha emoción a las regatas de Match Race, por el continuo cambio de situaciones. Me encantaría poder volver a navegar en él. No me puedo olvidar de la clase donde conseguí mis primeros triunfos y donde realmente me formé como regatista, el Snipe. A día de hoy, cada vez que

puedo, intento hacer el mayor número de regatas posibles. En España tenemos una gran flota, muy buen nivel y muchas regatas por toda la Península.

2. ¿Crees que el Elliott 6 se adapta bien a una tripulación femenina? ¿Y la fórmula Match Race?

Creo que el Elliott 6 se puede adaptar bien a cualquier tripulación. A pesar de ser un barco pesado se comporta mucho como un vela ligera, siendo muy importante trabajar bien los pesos y el movimiento del equipo. Es un barco ideal para el Match Race, ya que el trabajo a bordo es sencillo porque maniobra muy bien. Pero también puede ser un muy

buen barco para iniciación, pues además es muy estable.

3. ¿Es navegar, por ahora, toda tu vida? ¿Te propones a ti misma algún límite en este sentido?

Navegar ha sido mi vida los últimos años y me siento una privilegiada porque mi pasión se haya convertido en mi trabajo. Consciente también de la precariedad del deporte, no he descuidado los estudios ni mi formación. Me gustaría avanzar y progresar, conocer otro tipo de navegación, competir en barcos más grandes. Por ello me gusta tanto la vela, porque siempre hay nuevos retos, nuevas clases y nunca se deja de aprender.

“

VALLE DE LA RIBA. CÓRDOBA, 1962*Las regatas de barcos clásicos son unos eventos únicos en compañerismo, ambiente y espectáculo”.*

Presidente de la Marina del Puerto de Sta. María, que gestiona Puerto Sherry y la Armadora del clásico Giraldirilla. Participa en las mejores regatas de clásicos y organiza la semana clásica de Puerto Sherry, donde se dan cita, entre otros clásicos, los míticos 15m. También ha ganado, para Puerto Sherry, el Campeonato del Mundo 2019 de vela Paralímpica. Es abogada en ejercicio y, a bordo de Giraldirilla, es la trimer de Mesana.

1. ¿Sientes que mantienes una tradición al ser Armadora de un clásico como Giraldirilla? ¿Qué es lo más apasionante para ti de una regata de Clásicos?

Sí, la verdad es que sí. Giraldirilla es uno de esos barcos que desde su concepción fue único; si además le sumas que su primer armador fue D. Juan de Borbón botándolo con el nombre de GIRALDA, sientes la responsabilidad de continuar manteniendo una página de la historia de este país. En este sentido, hay muchos armadores que mantienen esta pasión por sus propios trozos de historia y, sobre todo, apoyados en gran medida por tripulaciones muy fieles a sus barcos, que hacen de las regatas de barcos clásicos unos eventos únicos en compañerismo, ambiente y espectáculo.

2. ¿Responsable del empeño familiar por devolverle la vida a Puerto Sherry?

Mi marido, Pedro Bores, era un enamorado de Puerto Sherry y falleció en 2011 sin poder culminar su proyecto. Mis hijos y yo nos sentimos inicialmente en la obligación de continuar su obra y, poco a poco, he ido involucrándome cada vez más en la gestión y enamorándome del ilusionante proyecto que es Puerto Sherry. La Marina está situada en un enclave privilegiado para la vela y los deportes náuticos, como es la Bahía de Cádiz, con unas magníficas instalaciones náuticas y hoteleras que posibilitan poder celebrar eventos al más alto nivel, como el Campeonato del Mundo de Vela Para World o una prueba de las 52 Super Series, entre otros. Todo el personal de la Marina hemos puesto mucha ilusión, trabajo y esfuerzo para que el próximo año 2019 sea el año del despegue de Puerto Sherry.

3. ¿No cambiarías Giraldirilla por cualquier otro clásico? ¿Ni siquiera por Tuiga o The Lady Anne?

Definitivamente, NO. Giraldirilla, además de un excelente barco de regatas tiene una versatilidad que ninguno de los que mencionas tiene. Con sus 52' posee un tamaño ideal que nos permite disfrutar de él no sólo en regatas sino en crucero de vacaciones. Tuiga y Lady Anne son 2 barcos fantásticos, con 2 armadores excelentes, pero el Hispania (del que Puerto Sherry tiene un 50%) rivaliza con ellos y espero que en un futuro próximo pueda ganar el circuito de los 15m., rememorando sus victorias de principios del siglo pasado con D. Alfonso XIII como armador.





BREVES

→ | Campeonato

2018 WEST MARINE J/70 WORLD CHAMPIONSHIPS

Del 21 al 29 de septiembre, el Eastern Yacht Club de Marblehead en Estados Unidos acogió la West Marine J/70 World Championships.

Noventa y un equipos de dieciocho países lucharon en once competitivas pruebas que, según la organización,

el calado del talento de la flota no tuvo precedentes. Medallistas olímpicos, vencedores de la Copa América y campeones del mundo rivalizaron por uno de los más grandes campeonatos de la era moderna.

Luís Martín Cabiedes, a bordo de Noticia, volvió a España con un meritorio séptimo puesto, acompañado por una espléndida tripulación formada por Jose María Torcida, Rayco Tabares, Pablo Santurde y Carlos Hernández.

Jud Smith, nacido y criado en Marblehead y representando al Eastern Yacht Club, fue el vencedor con su J70 África. La intensidad de las regatas fue tal que Smith venció sin ganar una sola prueba y solo llegó entre los tres primeros en una ocasión.

Marnatura, de Luís Bugallo, Enrique Freire, Gerardo Prego, Alberto Basadre y Jorge Lorenzo Román, quedó en sexta posición a 2,5 puntos de Noticia y fue el vencedor de la Clase Corinthian.



Foto: PhotoBoat



Foto: Nico Martínez

→ | Competición

XV COPA DEL REY—REPSOL, VELA CLÁSICA MENORCA

La XV Copa del Rey Repsol de Barcos de Época largó amarras el 30 de agosto, con una fiel y numerosa flota a la que asistió el Rey Felipe VI, para competir a bordo de Giraldilla durante la última jornada.

No hubo sorpresas en la Clase Época Can-greja y Kelpie de Pelham Olive hizo pleno de primeras posiciones para repetir la victoria que consiguió en la edición de 2016. Marigan de Tim Liesenhoff fue segundo en la general. La lucha por la tercera posición la protagonizaron Ilex y Gipsy.

Cippino II de Daniel Sielecki, con Martín Billoch a la caña, defendió con garra el título

de campeón en Época Bermudiana. Si bien Santana de Wendy Schmidt fue el velero más rápido en tiempo real, Cippino II se adjudicó la tercera victoria en tres pruebas, relegando a Schmidt y su tripulación a la segunda plaza. El podio lo completó Fjord III, barco hermano de Cippino II; ambos, al igual que Joanne, diseñados por el arquitecto naval argentino German Frers.

En Clásicos, espectacular remontada de Galvana de los hermanos Pella, que empezó la competición en la quinta posición y el último día se colocó en el segundo puesto de la general. La otra sorpresa la dio Argos de Barbara Trilling, que llevaba dos jornadas seguidas ganando y cayó a la cuarta posición, resultado que le permitió mantener el primer

puesto y vencer en Menorca por cuarta vez. La tercera posición general, empatando a 9 puntos con Galvana, fue para Giraldilla, a bordo del cual compitió, durante la última prueba, SM el Rey Felipe VI, quien llevó la caña del que fuera el barco de su abuelo, Don Juan de Borbón.

Legolas de Jens Ricke se alzó por primera vez como campeón en Espíritu de Tradición. Lohengrin cumplió con los pronósticos y fue segundo en la manga del sábado, a seis minutos de Legolas en tiempo compensado y se hizo con el subcampeonato. Por su parte, Stiletto de Scot Yeates mantuvo la tercera posición general.



→ Regata Bial

ROLEX SWAN CUP 2018

España en la clasificación Overall: Plis-Play, OneGroup, Porrón IX, Mela, Solte y Six Jaguar (RCNB) vencedores en sus respectivas categorías.

La Rolex Swan Cup es una regata bial organizada por el Yacht Club Costa Smeralda en colaboración con Nautor's Swan y con el apoyo del patrocinador principal Rolex.

En Porto Cervo y entre el 9 y 16 de septiembre, la Rolex Swan Cup decretó a los ganadores en cada una de las seis categorías en que se dividió la flota de 110 barcos de 17 naciones. Plis-Play de Vicente Torres García venció en Maxi Class, Solte en la división

Grand Prix y Six Jaguar de Anthony Ball del RCNB en Sparkman & Stephens Class. El campeón mundial de la ClubSwan 50 fue la embarcación OneGroup, Porrón IX de Luis Senis venció en la ClubSwan 45 OD y Mela de la ClubSwan 42 conquistó el European championship.

La clase Sparkman & Stephens, con 26 barcos en el agua, tuvo un podio coronado exclusivamente por el legendario Swan 65 y el vencedor fue Six Jaguar del RCNB. Su armador Anthony Ball, declaraba: **"Hemos estado aquí durante dos semanas, también participamos en la Maxi Yacht Rolex Cup y han sido días maravillosos. La organización del YCCS es siempre perfecta y es uno de los clubes de yates más hermosos. Nos**

divertimos mucho, especialmente navegando en la división Sparkman y Stephens. Hemos regateado en todas las condiciones de viento y siempre en dura competencia con los otros nueve Swan 65".

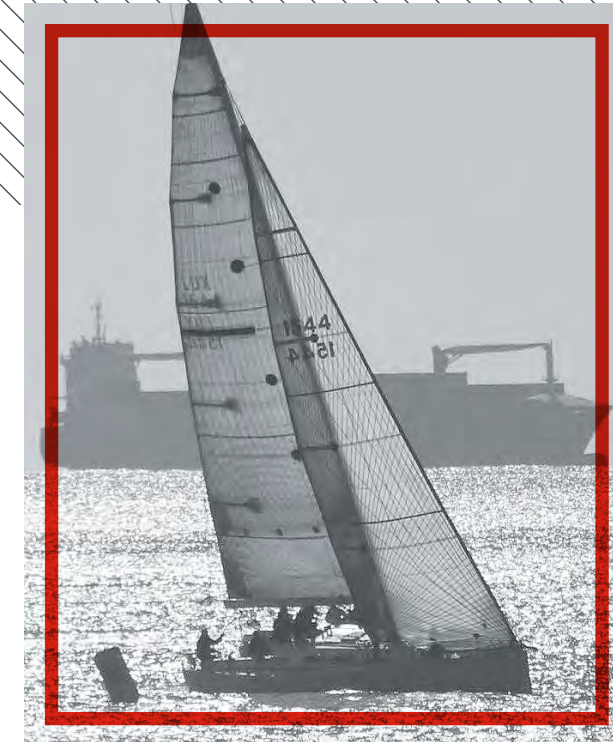
En quinta posición, en la Clase Grand Prix, quedaba el Swan 45 Coratge de Manuel Jané, que en esta ocasión contó con la tripulación al completo de Es Tes Unno, después de grabar un primero, un tercer y dos cuartos puestos.

→ Regata de Navidad

ENIGMA DE LUIS TORT, VENCEDOR DE LA XXIV REGATA DE NADAL DEL CMPO

La emblemática Regata de Nadal para veleros de Clase Crucero se celebró el 1 y 2 de diciembre. Organizada por el Club de Mar Port Olímpic, tuvo una participación de 17 embarcaciones venidas del RCMB, CMPO, C.V. Badalona, RCMB, C.V. Blanes, RCN Portosín y RCNB.

Audax de Toni Guu y Enigma de Luis Tort participaron en ella, quedando Enigma campeón en la Clasificación General y en el Grupo ORC01. La regata se caracterizó por vientos cambiantes de componente SO y O, en la que la táctica tuvo un valor relevante. La entrega de premios se celebró en las instalaciones del CMPO, con una animada participación de regatistas, que consiguieron hacer de esta regata un buen inicio de la Navidad.



→ Récor

37 COPA DEL REY MAPFRE L'IMMENS-LAPLAZA ASSESSORS Y BRIBÓN MOVISTAR, VENCEDORES

La 37 Copa del Rey MAPFRE se despidió estableciendo varios récords históricos: 152 barcos de 29 nacionalidades distribuidos en 13 clases y compitiendo en 5 áreas de regatas. Tramendu, l'Immens-Laplaza Assessors y los J80 Bribón Movistar y Jeniale Eurosystem, enarbolaron el gallardete del Club y volvieron victoriosos.

Los BMW ORC 3 se despedían con un programa de dos mangas pero sólo celebraron una, que a punto estuvo de comprometer la victoria de l'Immens-Laplaza Assessors, patroneado por Carles Rodríguez. El a la postre campeón firmaba su peor resultado de la semana (9º), completando su actuación con una renta de dos puntos sobre Tanit IV-Medilevel de Nacho Campos. Tercero finalizó Brujo de Federico Linares.

Los Herbalife Nutrition J80 cumplieron las 12 mangas programadas, despidiéndose de Palma con dos asaltos en la jornada final. El defensor del título, Bribón Movistar de Marc de Antonio, supo mantener el pulso presentado por New Territories de Alexei para llevarse su segunda victoria consecutiva. Tercero finalizó Grupo Garatu de Iker Almandoz.

→ Mini Barcelona

BRUNO GARCÍA CONQUEREIX LA 10ª EDICIÓ DE LA MINI BARCELONA

Del 5 al 7 d'octubre es va celebrar la 10a edició de la Mini Barcelona, organitzada pel Reial Club Marítim de Barcelona, amb la participació total de 19 embarcacions de les classes Mini 6.5 Serie i Mini 6.5 Proto.

Aquesta regata de 300 milles nàutiques, que havia de sortir del port de Barcelona, fer la volta a Menorca i tornar a Barcelona sense parades, en solitari i amb un Mini, arran d'unes previsions meteorològiques complicades, que preveien forts vents de tramuntana, va haver de canviar el seu traçat i finalment les embarcacions van fer les 300 milles nàutiques programades amb el següent recorregut: Barcelona - Besòs - Petrolera - Blanes - El Prat - Besòs - Barcelona [amb àrees d'exclusió incloses].

En categoria Serie, Bruno García, del Reial Club Nàutic de Barcelona va aconseguir la victòria, seguit del valencià Genís Hontoria i del regatista del CV Badalona, Luigi Dubini.

En categoria Proto, el primer mini a completar el recorregut va ser el francès Florian Quenot, la 2a posició pel britànic Joe Lacey i la 3a per Jaume Mumbrú del Reial Club Marítim de Barcelona.

→ Prova

REGATA LA MERCÈ 3 CLUBES

El passat mes de setembre es va celebrar l'última de les tres proves d'aquesta exitosa regata social co-organitzada pel Reial Club Marítim de Barcelona, el Club de Mar Port Olímpic i el Reial Club Nàutic de Barcelona amb el suport i col·laboració del Port Olímpic. Cada prova és independent i ha tingut una classificació i premis cadascun dels dies. Igualment, cada Club les ha utilitzat com a puntuables a les seves lligues o trofeus anuals.

El Reial Club Marítim de Barcelona va ser l'organitzador de la darrera regata, celebrada el diumenge 16 de setembre. La prova va tenir un recorregut retallat d'una distància de 3,9 milles i va sortir

de la Boia Garbí, cenyida a balisa i arribada a la Boia del Besòs.

Després d'un curt ajornament, el vent es va establir per fi en el límit de poder-se donar la sortida i la flota va haver d'aplicar-se en la seva tàctica i tècnica amb ventolines fins a la balisa de sobrevent. A partir d'aquí i amb una mica més de vent per diversió general a l'empopada, 47 embarcacions van creuar la línia d'arribada.

El guanyador del Grup ORC 0-2 va ser el Swan 42 Blue de Diana Corominas, seguit de Sercotel, el TP52 de Guiu/ Garriga i patronejat per Toni Guiu i del Comet 45 Des-ahogo de María Millán; tots del RCNB.

A ORC 3 es va imposar el Límit 997 de Sebastià Merbeck del C.V. Badalona, seguit de Barakah de Daniel Martí i Sasal de Joel Brosa, ambdós del RCMB.

La flota del RCMB va encapçalar les classificacions dels Grups ORC 4 i ORC 4 Vintage. Baldufa tres de Santiago Pérez, Vegas II de Ramón Estrada i Adagi 3108 de Francesc Fayol van ser els respectius guanyadors.

La Regata Barcelona 3 Clubes va esdevenir el millor començament de les festivitats de la Mercè amb una animada i nombrosa flota.



→ Evento

57 SALÓN NÁUTICO INTERNACIONAL DE BARCELONA

El Salón Náutico Internacional de Barcelona, celebrado entre el 9 y 13 de octubre, cerró sus puertas con una sensación de optimismo generalizado entre expositores y visitantes.

Organizado por Fira de Barcelona con la colaboración de la Asociación Nacional de Empresas Náuticas (ANEN), la innovación, la sostenibilidad y el emprendimiento centraron esta edición, que consolidó al certamen barcelonés como la mayor plataforma comercial y de divulgación de la náutica de recreo de España y una de las más importantes de Europa.

Los 275 expositores y 700 embarcaciones (171 en el agua) que llenaron los muelles de la Fusta y de España del Port Vell, suponen un crecimiento global del 8%. El Salón

presentó 120 novedades, entre las que destacan diez barcos nominados a Mejor Barco Europeo del Año. Sumó más de 180 contactos de negocio en la segunda edición de los Professional Meetings y registró el concurso de 35 startups en el primer Nautic Tech International Investment Forum, en el que la iniciativa de reciclar embarcaciones fabricadas con fibras de vidrio y carbono de la firma catalana Thermal Recycling of Composites ganó el primer premio.

El certamen contó con actividades como el IV Festival de Paddle Surf, la Barcelona Paddle Race, salidas en bicicletas acuáticas, bautismos de mar en barcos de vela ligera, talleres de Marina Tradicional o la Noche de la Náutica, entre otras. El Salón Náutico superó los 50.000 visitantes, destacando procedencias de Francia, Alemania, Italia y Reino Unido.

→ | **Regata**

EUREKA II REGATEANDO EN EL SUR

Port Torredembarra decidió reactivar la vela de crucero y su resultado es una flota heterogénea o, como expresa nuestro consocio Eladio Vallina, 'una gran familia de navegantes'.

El proyecto parte de una liga anual de cruceros que consta de una prueba mensual con dos modalidades de inscripción, una a la totalidad de la liga y otra por prueba, aplicando el sistema ORC y que, en esta edición, cuenta con treinta embarcaciones inscritas.

La liga la forman regatas de referencia, como la Travesía Roca Foradada y su ya famoso Concurso de Pinchos del Pantalán, la Travesía Nocturna y su Concurso de Cócteles o la Travesía Solidaria de Navidad, más conocida por "La del Jamón", debido al premio al primer clasificado. Todas ellas con la participación habitual de barcos del RCN de Tarragona y del RCN de Barcelona, como Souleias, Dunic, Emeraude y Eureka II, que ha sido el vencedor de la XII edición.



→ | **Travessa**

42 REGATA DE CREUERS LOS ROQUES GRAN PREMI PROTEGO CAMPIONAT DE CATALUNYA RI-TROFEU RANC

El Club Nàutic Cambrils va acollir el 20 i 21 d'octubre la 42 regata de creuers Los Roques – Gran Premi Protego Campionat de Catalunya RI-Trofeu RANC, amb la participació de 17 embarcacions vingudes de tota Catalunya.

La tradicional travessa de dissabte va portar a les tripulacions fins al Far de Tortosa amb vent de l'Est Nord Est, arribant a destí en temps rècord. La primera embarcació va tornar a Cambrils a les 17.15h i l'última a quarts de nou del vespre.

El poc vent del diumenge no va impedir finalment que les tripulacions sortissin a mar i poguessin disputar la segona jornada de la regata, que va finalitzar amb una primera posició per l'embarcació Arosa XI, de Fernando Garcia del Club Nàutic l'Hospitalet de l'Infant. L'organització va premiar també a les cinc primeres tripulacions participants. Així doncs, la segona posició va ser per a l'embarcació Moana de Lluís Jordi, del Club Nàutic Cambrils i va completar el podi l'embarcació Miriápod de Lluís Romeu, del Reial Club Nàutic de Barcelona.

→ | **Competició**

XXII REGATA HOME-DONA

El passat mes d'octubre, el Club de Mar Port Olímpic va organitzar la XXII edició de la Regata Home-Dona, per tripulacions compostes per una dona i un home exclusivament.

Deu embarcacions van creuar la línia d'arribada, després d'una regata de 10NM. El RCNB va quedar ben representat al Grup ORC 0; Enigma de Lluís Tort i Elsa Poveda van ser els guanyadors amb un temps invertit de 54'35" i Blue de Diana Corominas i Jordi Costa amb 54'28", van quedar en tercera posició. L'embarcació Valentina va quedar en segon lloc.

→ | **Club**

360º CLUB DE SERVICIOS

De la mano de Edu García Santamarina, el RCNB ha creado el "Club de Servicios", para dar respuesta a todas las necesidades de las embarcaciones.

Mantenimiento preventivo y correctivo de motores, electrónica, jarcias o velas, limpieza de obra viva y muerta, interiores y exteriores, trámites de seguros, PRL, ITB o despachos y seguridad, son algunos de los nuevos servicios que ampliarán los ofrecidos actualmente.



TU MEJOR TRIPULANTE
LA EXPERIENCIA DE UNA
GRAN CORREDURÍA
DE SEGUROS



BARCELONA • MADRID • SEVILLA • BERGA • CENTELLES • GRANOLLERS • MOLINS DE REI • TERRASSA • TOLOUSE • WWW.FERREROJEDA.COM

Ferrer Ojeda Asociados, Correduría de Seguros, S.L. Domicilio social en la calle Tamarit, 155- 08015 Barcelona. Inscrita en el Registro Mercantil de Barcelona, Tomo 22.198, Folio 141, Hoja B-33.994 con C.I.F B-58265240. Está inscrita en el Registro de la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones con N° J-812. Contratadas pólizas de seguros de Resp.Civil y Garantía Financiera de acuerdo con el artículo 27, e) y f) de la Ley de Mediación 26/2006.

Regata ←

GYMIR REVALIDA EL TRIUNFO EN LA XXXII REGATA REI EN JAUME

Gymir de Manel Codina, con gallardete del Real Club Náutico de Barcelona, fue el ganador en tiempo real y también el vencedor de la clasificación general de la XXXII Regata Rei en Jaume, una prueba de altura que se disputó en septiembre entre las localidades de Salou y Santa Ponça.

La regata se organiza desde 1986 por el Club Náutico Santa Ponça y el CN Salou, y cuenta con la colaboración de Port Adriano, Port Tarraco y los ayuntamientos de Calvià y el municipio catalán.

Gymir fue el más rápido en completar las 120 millas y cruzar la línea de llegada junto al islote de Pantaleu, en 18 horas y 35 minutos. El barco de Manel Codina no pudo batir su propio récord de 2017, con un registro de 16 horas y 20 minutos, pero se adjudicó la victoria de la general por tercer año consecutivo. Mestral Fast de Jaume Morell (CN Santa Ponça), fue segundo, Món de l'ona II de Ramón Cañellas (CM Torredembarra) tercero y Enigma de Lluís Tort (RCNB) quedó en séptimo lugar. El vencedor en la categoría de tripulación reducida fue Group III de Diego de las Heras (CM Torredembarra).



Evento ←

CENA DE ALMIRANTES

La cena de Almirantes, celebrada en el restaurante del Club durante el Salón Náutico Internacional de Barcelona, tuvo lugar el día previo a la apertura del mismo.

Especialmente engalanadas las mesas para la ocasión y con la asistencia de Félix Escalas, presidente del RCNB, la velada volvió a ser un agradable y ameno éxito de asistencia.

Reloj ←

OMEGA LANZA UN RAILMASTER INSPIRADO EN EL DENIM

Gracias a su fiable diseño y sus magníficas propiedades antimagnéticas, el OMEGA Railmaster original, de 1957, era el adecuado para desempeñar un papel en la vida de la clase obrera. Hoy, la colección actualizada está rindiendo un orgulloso homenaje a ese pasado industrial con un modelo inspirado en el denim, la tela de jeans o tela vaquera.

Para unir al nuevo Railmaster este emblemático material, OMEGA ha creado una esfera "blue jeans" de cepillado vertical, que luce índices y agujas con Super-LumiNova gris claro. Tiene también un segundo central "lollipop" y un logotipo Railmaster transferido, que recuerdan al color de los pespunte que llevan los jeans.

Y lo más excepcional, el modelo se presenta con una pulsera NATO de tela vaquera azul auténtica, con piel marrón para la cara interna y las trabillas. El mismo reloj puede también elegirse con brazaletes de acero noble.

Siguiendo el diseño del actual Railmaster innovado, la caja simétrica, de 40 mm y cepillada, es de acero noble e incorpora una corona cónica, un fondo de caja con borde ondulado y un sistema NAIAD LOCK, que mantiene las palabras en perfecta posición de lectura.

Más de 60 años después, OMEGA sigue siendo uno de los nombres líderes de la relojería en innovación antimagnética y, dentro de este nuevo reloj, la firma ha incluido un calibre Master Chronometer 8806 que es 15 veces más resistente que el de los modelos Railmaster originales. Certificados según el máximo nivel del sector por el Swiss Federal Institute of Metrology (METAS), todos los modelos Master Chronometer son capaces de resistir campos magnéticos hasta de 15.000 gauss.



Foto. Guido Cantini/Panerai

→ Regatas

REGATAS EN LA COSTA AZUL

Brillante cierre de temporada para los nuestros.

Lo más granado de la flota mediterránea de veleros clásicos y de época se da cita anualmente en Cannes y Saint Tropez para dejarse ver -y, por qué no, intentar ganar- en las más concurridas y codiciadas regatas de la temporada. Esta vez había una motivación extra, la conmemoración de la 20ª edición de Les Voiles de Saint Tropez coincidiendo con el 130º aniversario del Dragón, emblema de la legendaria saga familiar Fife, los constructores navales de cuya firma han salido algunos de los más bellos y exitosos yates a vela de la historia.

Pero antes de la siempre glamurosa cita tropezina, se celebraron las Régates Royales de Cannes, última regata del competitivo circuito Panerai, que consiguió reunir a casi un centenar de veleros. El gallardete de nuestro club se izó en cinco embarcaciones. Marigold,

Veronique, Niña Luisita y St. Christopher, además de Yanira, que consiguió subirse a la segunda posición del podio en la categoría Clásicos Marconi.

Ya en Les Voiles, la cita de "los 4000 marinos", la meteorología de la primera semana de octubre fue ofreciendo condiciones difíciles de navegación, que obligaron a suspender dos de los seis días programados. El RCNB fue este año uno de los clubes con mayor representación, enarblando siete veleros repartidos entre las diferentes categorías. Destacan los resultados obtenidos por St. Christopher y Yanira que coparon, respectivamente, la primera y segunda posición de su Clase, interesante desenlace para poner el broche a un año 2018 en el que desde nuestros pantalanes han zarpado decenas de veleros para defender nuestros colores, al más alto nivel en las competiciones del calendario internacional.

Texto: Andrés Borja de León

→ Premios

ENTREGA DE LA XIII EDICIÓN DE LOS PREMIOS SPORT CULTURA BARCELONA

En el transcurso de un almuerzo en la Antiga Fàbrica Estrella Damm, se celebró el 17 de octubre pasado, la entrega de la XIII edición de los Premios Sport Cultura Barcelona.

Albert Agustí, presidente de la entidad, inauguró la ceremonia agradeciendo la asistencia a todos y presentó el vídeo histórico, que abarca las doce anteriores ediciones.

El escultor Jaume Plensa, en la categoría 'Cultura', recogió el galardón e indicó que "un reconocimiento a la cultura por parte de la sociedad civil es siempre un motivo de satisfacción"; la tenista Garbiñe Muguruza, en la categoría 'Deporte', estuvo representada por Àlex Corretja y el jugador de fútbol Andrés Iniesta, en la categoría 'Mejor

Trayectoria', representado por Guillermo Amor, recibieron los Premios Sport Cultura Barcelona 2017. Además, el Hospital Sant Joan de Déu recibió una Mención Especial y Manel del Castillo, Director Gerente, agradeció dicho premio.

El evento contó con la asistencia del Presidente de Honor de Sport Cultura Barcelona, Manuel Carreras Fisas, así como con la de varias personalidades del mundo cultural, deportivo e institucional de la ciudad, como Gerard Figueras, Secretari General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya, Maite Fandos, Diputada Delegada de Deportes de la Diputació de Barcelona, Marta Carranza, Comisionada de Deportes del Ajuntament de Barcelona o Ramón Agenjo, Patrón Director de la Fundació DAMM.



→ Centenari

FESTIVAL MARESMAR-TROBADA DE CENTENARIS 2018

El pasado mes de junio, el puerto de Arenys de Mar acogió el festival marítimo Maresmar-Trobada de Centenaris, organizado por Varador 2000. El encuentro recibió la visita de cerca de 5.000 personas, que disfrutaron con la presencia de 22 barcos históricos y las actividades culturales, actuaciones musicales, gastronómicas, espectáculos teatrales a pie de muelle, performances marineras, pasacalles, un espectacular simulacro de batalla naval, espectáculos acuáticos y deportivos, talleres de oficios, actividades con barcos de remo y kayacks y un concurso de carteles para la próxima edición.



Según Xiqui Mas, director general de Varador 2000, "en líneas generales se han cumplido los objetivos principales que nos marcamos cuando decidimos poner en marcha este evento marítimo. Estamos satisfechos de cómo ha funcionado todo y creemos que hemos puesto la primera piedra para proyectar el festival en el futuro: hemos visto disfrutar a todos los visitantes con las actividades que hemos programado y creemos que Maresmar puede convertirse en un reclamo turístico de calidad y familiar importante".





→ Evento

CONCENTRACIÓN POR UNA BUENA CAUSA. IV ENCUENTRO VEHÍCULOS CLÁSICOS RCNB

El 1 de diciembre, un sábado soleado, el Club acogió una nueva concentración de vehículos clásicos y de época en beneficio Pro Caritas, dentro de su programa "Clubs amb Cor", organizado el evento por nuestros consocios Marcos Palomar y Alex Gasca.

Los aficionados a los vehículos de otras épocas no dejaron pasar la oportunidad de reunirse en el Club, admirar a los participantes, colaborar con Caritas y disfrutar de un día espléndido.

El recorrido, con inicio y llegada en el RCNB, transcurrió por las Costas de Garraf hasta Sitges y Vilanova, vuelta interior por Olesa, hasta un recorrido urbano por Balmes, Gran Vía y Vía Layetana. Unos escenarios perfectos para la exhibición de estilo del encuentro, que logró superar a las anteriores ediciones.

No faltó, por supuesto, el buen ánimo en el desayuno previo a la salida y el almuerzo posterior en los Salones del Club, que puede felicitarse por esta iniciativa para una buena causa.



→ Arribada

EMOTIVA ARRIBADA PER MAR DE LA TORXA OLÍMPICA DELS SPECIAL OLYMPICS A BARCELONA

Aquest 20 de setembre, a bord del IMOCA SailOne Mundus, va arribar navegant al Port de Barcelona la flama olímpica dels Jocs Specials Olympics, que es van celebrar del 4 al 7 d'octubre a la Seu d'Urgell i Andorra la Vella.

Durant la petita travessa, que unia el Barcelona International Sailing Center (BISC) amb la zona de les "Golondrines" del Port de Barcelona, dos esportistes especials van ser els portadors de la flama i van gaudir de la navegació en una de les embarcacions més punteres del món, acompanyats pel president de la Federació Catalana de Vela, Xavier Torres, la medallista olímpica de vela, Sandra Azón, i el regatista olímpic, Joan Herp, i escoltats per una flota arribada d'alguns clubs de la ciutat.

Un centenar de persones van rebre la flama al Port; entre elles algunes autoritats destacades, com el Director del Consell Català de l'Esport de la Generalitat de Catalunya, Toni Reig; el President de Special Olympics Catalunya, Sergi Grimau i la Presidenta l'Associació Catalana d'Activitats d'Esport i Lleure (Acell), Marina Gómez, entre d'altres. També van estar presents la Cònsol Major del Comú d'Andorra la Vella, Conxita Marsol i l'alcalde de la Seu d'Urgell, Albert Batalla.

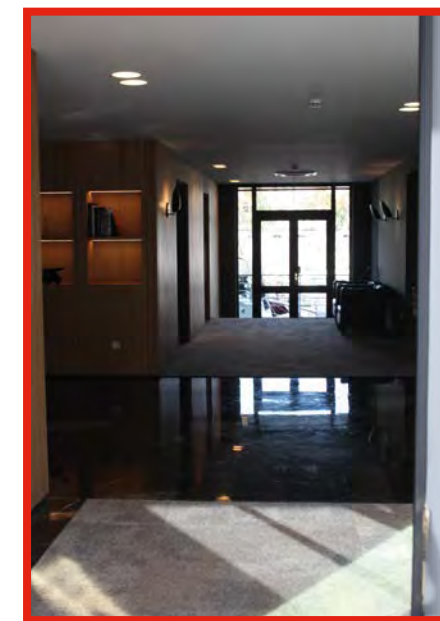
Aquest acte, previ al recorregut pels carrers de Barcelona, va ser dissenyat, organitzat i executat per la Federació Catalana de Vela amb la col·laboració dels Clubs de Barcelona: Club de Mar del Port Olímpic, Centre Municipal de Vela Barcelona, Reial Club Marítim de Barcelona, Reial Club Nàutic de Barcelona, Base Nàutica de Barcelona, Club Patí Vela Barcelona i Club Natació Barcelona.

→ Obras en el RCNB

UNA SEDE AMPLIA, ÚTIL Y ACOGEDORA

Las obras de rehabilitación del Club se han llevado a cabo después de rediseñar y proyectar la decoración de toda la planta baja, a excepción de la Sala de Metopas.

Recién abierta al uso de los socios, en el próximo Magazine RCNB se le dedicará un detallado reportaje.



→ Regata

REGATA PANELLET 2018

El RCMB i el Club Nàutic el Garraf van celebrar la Regata Panellet els passats 27 i 28 d'octubre. La flota va sortir de Barcelona amb direcció Garraf, gaudint durant la travessa de diferents vents, que van arribar fins a 30 nusos.

Al contrari, a la tornada es va donar la sortida però finalment la prova va quedar anul·lada per la falta total de vent. Una vegada més, hem de felicitar a socis del RCNB pel magnífic paper.

Audax Energía de Toni Guiu i Pablo Garriga van ser els primers, i Enigma de Lluís Tort i Elsa Poveda, única embarcació A Dos, van aconseguir el tercer lloc del pòdium.



FRANCINA RAMONET

Clips de Belleza

En esta ocasión os proponemos un exclusivo lifting, un serum de máxima eficacia, un perfume sublime, un luminoso labial y un renovador tratamiento día y noche.

LIF'EXPERT DE MARIA GALLAND PARIS

LA COSMÉTICA HAUTE COUTURE PRESENTA LA NUEVA DEFINICIÓN DE LIFTING CON SU EXCLUSIVO MÉTHODE BEAUTÉ ACTIVE. UN TRATAMIENTO DE CABINA DE 75 MINUTOS Y TRES COSMÉTICOS, SERUM, CREMA Y MULTIZONA PARA CONTORNOS QUE, SUMADOS A CONSEJOS DE EXPERTOS, COMPLETAN EL CONCEPTO HOLÍSTICO DE BELLEZA A PARTIR DE LOS 40 AÑOS.



SERUM ORIGIN DE SIBARI REPUBLIC

NOVEDOSO SERUM DE MÁXIMA CONCENTRACIÓN DE TEXTURA BIOTECNOLÓGICA QUE ALCANZA UNA EFICACIA DE LARGA DURACIÓN. PARA LOGRAR UNA PIEL CUIDADA Y LUMINOSA EN TIEMPO RÉCORD: EFECTO LIFTING, RELLENO, BASE DE MAQUILLAJE Y ANTIARRUGAS; BASTA CON EXTENDER 2-3 GOTAS PARA HIDRATAR DE DÍA Y REGENERAR DE NOCHE.

ANNICKE 2 DE EIGHT & BOB

ESTE "EAU DE PARFUM" ES UN HOMENAJE A LA ELEGANCIA INTERIOR. UNA NUEVA EXPRESIÓN SUBLIME CON ACUERDOS INESPERADOS DE MANDARINA, AVELLANA E HIGO JUNTO CON UN FONDO DE SÁNDALO, VAINILLA Y CEDRO. UN PLACER CÁLIDO Y ENVOLVENTE.



999 ROUGE DIOR ULTRA ROUGE

UN LABIAL ULTRA-PIGMENTADO CON UNA FIJACIÓN DE 12 HORAS Y UN LUMINOSO ACABADO SEMI-MATE. LOS COLORES SE REVELAN ULTRASATURADOS GRACIAS A LA ALTA CONCENTRACIÓN EN PIGMENTOS, Y ADEMÁS OFRECE UNA SENSACIÓN DE CONFORT Y UNA HIDRATACIÓN PROFUNDA. EL LABIAL 999 ES EL ROJO POR EXCELENCIA, UN CLÁSICO CON UN TOQUE DIFERENTE.

PIGMENT EXPERT Y NIGHT PEEL DE ISDIN

TRATAMIENTO DÍA Y NOCHE PARA COMBATIR LA PIGMENTACIÓN DE LA PIEL. PARA EL DÍA, SÉRUM CORRECTOR CON AGENTES EXFOLIANTES QUE PREVIENE Y TRATA LAS MANCHAS, Y PARA LA NOCHE UN PEELING EXFOLIANTE QUE RENEVA LA PIEL ATENUANDO ARRUGAS, MANCHAS Y PROPORCIONANDO UN TONO DE PIEL UNIFORME.



CLUB VINCULADO

Real Club de Regatas de Alicante, RCRA Un Club con 130 años de historia



El RCRA se fundó en 1889 y su primera sede, llamada "Casa de Botes" y enclavada en la dársena del Puerto de Alicante, fue pronto un lugar de referencia para los aficionados a los deportes náuticos de la ciudad y para los remeros de todo el país. A principios del siglo XX, promocionado este deporte por Alfonso XIII, que ya en 1900 había otorgado al Club el título de "Real", los remeros del RCRA acapararon durante dos décadas casi la totalidad de los campeonatos de España y la Copa de la Reina.

El despegue en los años 60' de la vela, con instalaciones separadas en "La Cantera" para la vela ligera y la natación, dieron al Club numerosos triunfos, contando con tres regatistas en su representación en los JJOO de Seúl de 1988, previo a la celebración de su centenario.

Sin dejar de cosechar triunfos en remo, vela y pesca hasta el día de hoy, se puede decir que el Real Club de Regatas de Alicante es uno de los mejores clubes del Mediterráneo, siendo nombrado en 2013 como mejor Club de España en la modalidad de remo.

Contando con 566 atraques en su sede principal, fue el primer club de España en recibir las certificaciones ISO 9001 e ISO 14001 en reconocimiento a su calidad. Sus instalaciones incluyen todos los servicios necesarios para un barco (carenaje, grúa, talleres...) y su tripulación (gimnasio, sauna, piscina, lavandería, peluquería, restaurante...).

El RCRA es una excelente y acogedora opción para deportistas que compitan por estas aguas o cruceristas que hagan de Alicante una escala en cualquier travesía hacia el Sur. Después de todo, llevan 130 años haciéndolo con éxito. ///

Muelle Poniente 3, 03001 Alicante (España) · Tel. 965921250 · Fax: 965228542 · info@rcra.es · rcra.es · 38° 20, 4' N / 000° 29, 2' W



VIVE LA VELA DISFRUTA DEL MAR

Visita nuestro nuevo sitio web y descubre nuestros
Cursos de Navegación 2019: Titulaciones, Crucero, Vela
Ligera, Campus Mar...

www.escuelarcnb.com





SEAMASTER DIVER 300M
MASTER CHRONOMETER

DISPONIBLE EN:

uniónsuiza
1840

SMOKING O AZUL PROFUNDO

El Seamaster Diver 300M
le llevará del fondo del mar
al centro de atención
y a la cima del mundo.

Ω
OMEGA